

# С тех пор, как ты в могиле

# Nu hviler du i jorden

Перевод В. Аргамакова

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Op. 59, № 6

Allegretto serio

*p*

С тех  
Nu

на р

The first system of the musical score. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allegretto serio'. The piano part features a prominent arpeggiated figure in the right hand, with a steady bass line in the left hand. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'С тех Nu'.

пор, как ты в мо - ги - ле, не  
hvi - ler du i jor - den, som

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment from the first system. The vocal line has the lyrics 'пор, как ты в мо - ги - ле, не' and 'hvi - ler du i jor - den, som'. The piano accompaniment maintains the same arpeggiated pattern.

*cresc.*

ви - жу ра - достных дней. И  
var mig het - te, lig kjær. Min

*cresc.*

*f*

The third system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics 'ви - жу ра - достных дней. И' and 'var mig het - te, lig kjær. Min'. The piano accompaniment includes a 'cresc.' marking and a 'f' dynamic marking. The system concludes with a double bar line.

*dim.*

сча - стья сон чу - дес - ный  
*bed - ste drøm er bri - sten,*

*agitato*

вновь не при - снит - ся мне.  
*jeg skal ej se dig mer...*

*poco rit.* *p* *a tempo*

Ни - кто не  
*Ej ver - den*

знал, как боль - знал, но мо - я то -  
*fik at vi - de den sorg, jeg*

*p* *piu cresc.* *pp*

- ми - лась грудь; не шел я  
*for dig led, jeg ej en*

*ritardando*

вслед за гро - бом в по - след - ний,  
*gang dig fulg - te til sid - ste*

*a tempo*

страш - ный путь.  
*kvi - le - sted.*

*poco rit.* *p* *a tempo*

Не по - зы на мо - ги -  
*Jeg send - te in - gen blom -*

*cresc.*

- лу в про - щаль - ный свой дар при - нес,  
*ster at suyk - ke din jom fru - grau,*

*f* *dim.*

лишь ду - мы и том - лень -  
*Min tā - re og min tan -*

*agitato*

- е му - чи - тельных, горь - ких слез.  
*- ke var blom - ster - ne, jeg dig gau.*

*f* *dim.*

*poco rit.* *a tempo* *p*

Сле - зы мо - и все льют -  
*End - ni en tā - re rin -*

*sempre*

*più cresc.*

- ся, ду - мы пол - ны тос - кой.  
 - der, hver gang jeg min - des dig

*pp espress.*

О, по - че - му по - ки -  
 du, som i læn jeg el -

*ritard. molto* *a tempo*

- нут я на - все - гда то - бой?  
 sked, ak, hvi for - lod du mig?

*poco rit.*

*pp* *ppp*