



Зимняя фантазия

Муз. Э. Роот, сл. Н. Берендгофа

С теплом, вежно

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

(во вступлении использовать колокольчик)

нар *p*

1. Дед Мо-роз ри-су - ет лес на стек-

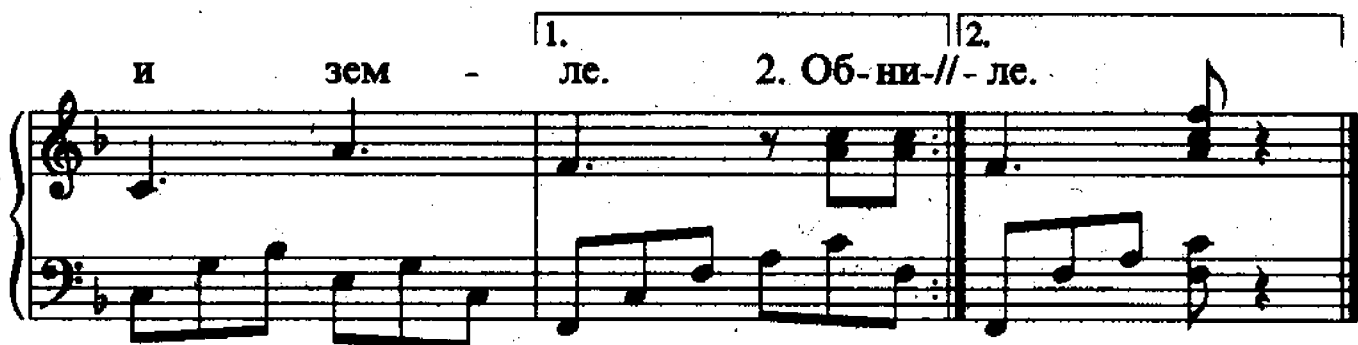
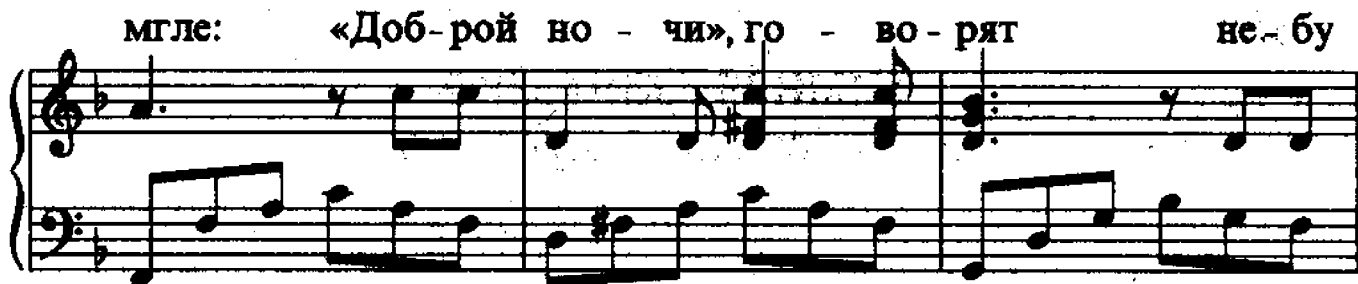
mf

Конец

- ле ок - на, и спус-ка - ют-ся сне -

- бес снег и ти - ши - на. В бе-лых

шу - бах со - сны спят. Звёз-ды в снеж - ной



*С начала до слова
«Конец»*

1. Дед Мороз рисует мне
На стекле окна,
И спускается с небес
Снег и тишина.
В белых шубах сосны спят,
Звезды в снежной мгле:
«Добрый ночи», говорят
Небу и Земле.

2. Обнимает нас покой,
Гаснут все огни,
Шепчет Дрема в час ночной:
«Спи, малыш, усни».
Пусть Мороз рисует мне
На стекле окна,
И качает колыбель
Белая Луна.

Дети стоят в шахматном порядке, лицом к зрителям. У девочек в обеих руках серебристые звездочки, у мальчиков — белые снежинки. Атрибуты держатся на петельке, надетой на средний палец руки. У четверых детей, стоящих впереди всех, — колокольчики.

Вступление

1—4 такты. Легкий удар в колокольчик на сильную долю.

1-й куплет

*Дед Мороз рисует мне
На стекле окна,*

*И спускается с небес
Снег и тишина.*

В белых шубах сосны спят,

Звезды в снежной мгле:

*«Доброй ночи», говорят
Небу и Земле.*

Дети машут обеими руками
над головой.

Короткими взмахами кистей
опускают руки вниз.

Медленно поднимают вверх
правую руку.

Медленно поднимают вверх
левую руку.

Медленно опускают обе
руки вниз.

Музыка вступления

Дети-солисты играют в колокольчики, остальные покачиваются из стороны в сторону.

2-й куплет

Обнимает нас покой,

Гаснут все огни,

Шепчет Дрема в час ночной:

«Спи, малыш, усни»...

Дети скрещивают руки перед собой и разводят в стороны. Кисти рук опущены вниз.

Повторяются движения предыдущей строчки.

Дети приставляют указательный палец к губам.

Поднимают вверх правую руку.

Пусть Мороз рисует мне

Поднимают вверх левую
руку.

На стекле окна,

Скрещивают руки наверху
и опускают их вниз.

И качает колыбель

Махнут обеими руками впра-
во-влево.

Белая Луна.

Описывают руками перед
собой воображаемый круг.

Музыка вступления

Дети играют в колокольчики.

С окончанием музыки всей песни дети поворачиваются спиной к зрителям, затем, приставив указательный палец к губам, поворачивают голову к зрителям: «Шшш...»



Колыбельная

Муз. З. Роот

Неторопливо