

КАЛИНКА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Оживленно

T.

Ка - лин - ка, ка - лин - ка, ка - лин - ка мо -

B.

Нар *pp*

- ли В са - ду л - го - да ма - лин - ка, ма - лин - ка мо - я. Эх! Ка -

*) Постел четыре раза с постепенным нарастанием силы звука и ускорения.

2.
Запевала (тенор)

Эх! Эх! 1. Под сос - но - ю,
2. Со - се - нуш - ка,
3. Кра - са - ви - ца,

Т.
В.

под зе - ле - но - ю, спать по - ло -
ты зе - ле - на - я, не шу -
ду - ша - де - ви - ца, по - лю -

- жи - те вы - ме - ня,
- ми ты на - до мной! Ах!
- би же ты ме - ня!

1.
 2. Ая. лю - ли, лю - ли, ай, лю - ли, лю - ли,
 3.

1. Спать по - ло - жи - те вы - ме - ня.
 2. Не шу - ми ты на - до мной!
 3. По - лю - би же ты ме - ня!

(закр. ртом)

1.
2. Ка - лин - ка. Ка - лин - ка. Ка - лин - ка мо -
3.

-я! В са - ду я - го - да ма - лин - ка, ма - лин - ка мо -

Для повторения Для окончания

-я! *) // -я!

Эх! Ка - // Эх! Ка - лин - ка, ка -

*) Хор после солиста исполняет три раза: *каличка, каличка моя*.

**) Поется четыре раза с постепенным нарастанием силы звука и ускорением.

- лин - ка, ка - лин - ка мо - ялі В са - ду

The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "- лин - ка, ка - лин - ка мо - ялі В са - ду". The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

The piano accompaniment for the first system, showing the right and left hands. The right hand plays chords, and the left hand plays a simple bass line.

л - го - да ма - лин - ка, ма -

The second system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "л - го - да ма - лин - ка, ма -".

The piano accompaniment for the second system, showing the right and left hands.

1. - лин - ка мо - ялі Эхі Ка - // 2. - лі

The third system of music includes a first ending and a second ending. The lyrics are: "1. - лин - ка мо - ялі Эхі Ка - // 2. - лі".

The piano accompaniment for the third system, showing the right and left hands, including the first and second endings.