

Нет, мой милый...

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Сдержанно

на р
тр

First system of piano introduction. Treble clef, 2/4 time signature. The right hand features a complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes with slurs. The left hand plays a simple accompaniment of quarter notes. Chord markings 'М' are present above the bass line.

Second system of piano introduction. Treble clef, 2/4 time signature. The right hand continues the melodic line with slurs. The left hand accompaniment includes a 7th chord marking. Chord markings 'М' and 'Б' are present above the bass line.

Голос
тр

Vocal entry and piano accompaniment, first system. Treble clef, 2/4 time signature. The vocal line begins with the lyrics "Нет, мой милый, никуда я не у...". The piano accompaniment in the left hand features a 7th chord marking. Chord markings 'М' and 'Б' are present above the bass line.

Vocal entry and piano accompaniment, second system. Treble clef, 2/4 time signature. The vocal line continues with the lyrics "...е-ду, а и-на-че мы друг друга о-без...". The piano accompaniment in the left hand features a 7th chord marking. Chord markings 'Б' and 'М' are present above the bass line.

до - лим. По - ни - маешь, ни - ку - да я не у -

M M M

е - ду. Луч - ше бы ло б о те бе не знать, не ве - дать, чем рас -

7 Б М

- стать - ся, чем про - стить - ся с э - тим.

M M Б M M

Для повторения

по - лем. Нет, мой //

Для окончания

- ю.

Нет, мой милый, никуда я не уеду.
 А иначе мы друг друга обездолим.
 Понимаешь, никуда я не уеду.
 Лучше было б о тебе не знать, не ведать,
 Чем расстаться, чем проститься с этим полем.

Нет, мой милый, я не вынесу разлуки.
 Ты мне пишешь, и плывут в тумане строчки.
 Понимаешь, я не вынесу разлуки.
 Ты спаси меня, избавь меня от муки,
 Или сердце разорвется на кусочки.

Нет, мой милый, всё у нас не так-то просто.
 Шум проспектов и меня зовет и дразнит.
 Понимаешь, всё у нас не так-то просто.
 В свою горницу зову тебя не в гости,
 Ну, а в город будем ездить каждый праздник.

Нет, мой милый, я ни капли не тушуюсь,
 Не робею, мол, деревня я простая.
 Понимаешь, я ни капли не тушуюсь,
 Отдаю тебе любовь свою большую
 И в прическу забудку заплетаю.