

Ночной разговор

Песня из кинофильма «Если ты прав»

Слова В. ЛАЗАРЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша

Голос
tr

Зимний го-род за-снул у-же,

нар *mf*
М

p
М

в си-нем су-мра-ке ли-шь од-но на две-на-дцать.

М

М

М

в том э-та-же не по-гас-ло тво-ё о-кно.

М

М

Б

Я вхо - жу в ав - то - мат ноч - ной, э - тот свет, как тре -

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a treble clef and a 7/8 time signature. The lyrics are: "Я вхо - жу в ав - то - мат ноч - ной, э - тот свет, как тре -". The piano accompaniment features a bass clef and includes a dynamic marking 'M' in the second measure.

-вож - ный взгляд, на - би - ра - ю но - мер я твой,

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics: "-вож - ный взгляд, на - би - ра - ю но - мер я твой,". The piano accompaniment includes several dynamic markings 'M' throughout the system.

и сиг - на - лы к те - бе ле - тят. А во - круг — ни ма -

The third system of the score has the lyrics: "и сиг - на - лы к те - бе ле - тят. А во - круг — ни ма -". The piano accompaniment includes dynamic markings 'M', '7', and 'tr' (trill), along with a fermata over a chord in the final measure.

шин, ни ша - гов, толь - ко ве - тер и снег... В са - мом

The fourth system concludes the page with the lyrics: "шин, ни ша - гов, толь - ко ве - тер и снег... В са - мом". The piano accompaniment includes dynamic markings 'Б' (fortissimo), '7', and 'M'.

цен - тре Мо - сквы не за - снул че - ло-

Для повторения Для окончания rit.

-век. // -век.

Зимний город заснул уже,
 В синем сумраке лишь одно
 На двенадцатом этаже
 Не погасло твое окно.
 Я вхожу в автомат ночной,
 Этот свет, как тревожный взгляд,
 Набираю номер я твой,
 И сигналы к тебе летят.

Припев: А вокруг—ни машин, ни шагов,
 Только ветер и снег...
 В самом центре Москвы
 Не заснул человек.

Голос в трубке слегка дрожит,
 Я волнение твое ловлю.
 —«Что с тобой случилось? Скажи?»
 Отвечаешь ты мне: «Люблю...»
 Я молчу... Я готов обнять
 Даже дом у Москвы-реки.
 Повтори мне это опять!
 Только в трубке гудки, гудки...

Припев.

Где-то рядом рассвет уже,
 В синем сумраке лишь одно
 На двенадцатом этаже
 Все не гаснет твое окно.
 Ухожу я под взгляды звезд,
 Мне не спать уже все равно.
 Сберегу от бурь и от гроз
 Мир, в котором твое окно.

Припев.