

Березы

Песня из кинофильма «Первый день мира»

Слова В. ЛАЗАРЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша Голос
tr

Я тро - га ю ру - сы - е

нар *tr*

Detailed description: This system contains the first line of music. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 5/4. The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The lyrics 'Я тро - га ю ру - сы - е' are written below the vocal line.

ко - сы, лов - лю твой за - дум - чи - вый взгляд. Над

Detailed description: This system contains the second line of music. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 5/4. The vocal line continues the melody from the first system. The piano accompaniment continues with chords and a rhythmic bass line. The lyrics 'ко - сы, лов - лю твой за - дум - чи - вый взгляд. Над' are written below the vocal line.

на - ми весь ве - чер бе - ре - зы о чем - то чуть слышно шу -

mf

m

Detailed description: This system contains the third line of music. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 5/4. The vocal line continues the melody. The piano accompaniment features chords and a rhythmic bass line. The lyrics 'на - ми весь ве - чер бе - ре - зы о чем - то чуть слышно шу -' are written below the vocal line. Dynamic markings '*mf*' and '*m*' are present in the piano part.

-мят. Бе - ре - зы, бе - ре - зы, род -

-ны е бе - ре - зы не спят. // спят.

Для повторения

Для окончания

Я трогаю русые косы,
 Ловлю твой задумчивый взгляд.
 Над нами весь вечер березы
 О чем-то чуть слышно шумят.
 Березы, березы,
 Родные березы не спят.

Быть может, они напевают
 Знакомую песню весны,
 Быть может, они вспоминают
 Суровые годы войны.
 Березы, березы,
 Родные березы не спят.

Неужто свинцовой метелью
 Земля запыхает окрест,
 И снова в солдатских шинелях
 Ребята уйдут от невест?
 Березы, березы,
 Родные березы не спят.

Я трогаю русые косы,
 Ловлю твой задумчивый взгляд.
 Не спят под Москвою березы,
 В Париже каштаны не спят.
 Березы, березы,
 Родные березы не спят.