

ПЕСНЯ О МОЕМ СОЛДАТЕ

Слова М. АГАШИНОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО

Темп средний. Выразительно

нар

f *M*

mf

Ко - гда, че - кан - ный шаг рав - ня - я, и - дут сол -

M *M* *p*

да - ты на па - рад, я за - ми - ра - ю,

cresc.

вспо - ми - на - ю, что был на све - те мой сол -

-дат. ...Вой_на. И враг под Сталин - гра_дом,

Б Б *mf* Б Б

и не_ту пи_сем от от_ца. А я сто -

Б Б *rit.* *a tempo* *tr* *tr*

.ю с мо_им сол - да_том, с мо_им сол - да_том у за_сне -

Б М М

жен_но_го крыль_ца, у за_сне_жен_но_го крыль_ца.

М 7

Для повторения

a tempo

Для окончания

ца. Ни о люб. // пер - ва - я лю - бовь,

rit. Ossia
со - всем, как пер - ва - я лю - бовь!

Когда, чеканный шаг равняя,
Идут солдаты на парад,
Я замираю, вспоминаю,
Что был на свете мой солдат.
...Война. И враг под Сталинградом,
И нету писем от отца.
А я стою с моим солдатом
У заснеженного крыльца.

Ни о любви, ни о разлуке
Не говорю я ничего,
И только молча грею руки
В трехпалых варежках его.
Он был веселый, темно-русый,
Над чубом—красная звезда...

Он в бой пошел под Старой Руссой,
Под Старой Руссой
И не вернется никогда...

Но все равно—по переулкам
И возле дома моего
Идут солдаты шагом гулким,
И все похожи на него.
Идут, поют, равняют плечи,
Ушанки сдвинуты на бровь,
И первый снег летит навстречу,
Летит навстречу
Совсем, как первая любовь,
Совсем, как первая любовь,
Совсем, как первая любовь.