

В МОСКВУ НЕЛЬЗЯ НЕ ВЛЮБИТЬСЯ!

Слова М. ЛАПИСОВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Спокойно. Романтично

нар

mf М. Б. Б.

D7+ G6 D D6

М. БМ. Б. 7

Em G6 F# A7

mf D6 H9-

Вес-но-ю зе-ле-ной и в зо-ло-те

mf B F7 *p*

G6

кле-нов, и в час, ко-гда снег на ла-до-ни ло..

G6 M M

D6 Hdim D G H7
 - жит - ся, кра - сив он, наш го - род, счаст_ли_ вый наш

Б УМ Б 7

Em G7 Hm C9
 го_ род... В Мо_ скву не_ лзя не влю_

М 7 М 7

Em6 F#7 *Принеа* Hm *tr*
 - бит_ ся! Е_ сли бы_ вал здесь хоть раз, по у_ ли_ цам

М 7 М р М

Em6 C#7 F#7
 но_ вым бро_ дил, по у_ ли_ цам но_ вым и ста_

М 7 7

Hm F#7 Hm B7
 - рин - ным, зна - ешь, - в Мо_ске каждый день, каж_дый час, в Мо_ске каж_дый

M 7 M 7
 день, каж_дый час - о - со - бен_ны, не - по - вто -

F#m A7 D E7 A7
 - ри - мы! В Мо_ске каждый день, каж_дый час, в Мо_ске каж_дый

D7+ mf G6 H7 G6
 день, каж_дый час - о - со - бен_ны, не - по - вто -

D A6 H7 Em 2 2
 день, каж_дый час - о - со - бен_ны, не - по - вто -

B M 7 M 2 2
 B M 7 M 2 2

Для повторения

А7 D6

- ри - мы! Хо - ро - ший ха - //

M mf Б

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line starts with a half note 'ри' followed by a quarter note 'мы!'. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Chords A7 and D6 are indicated above the vocal line. The piano part includes a '7' chord in the left hand and a 'Б' chord in the right hand. Dynamics include 'M' and 'mf'. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Для окончания

D6 mf D7+ G6

- мы! В Мо - скве каж - дый день, в Мо - скве каж - дый

mf Б М МБ

Detailed description: This system contains the next two measures. The vocal line continues with '- мы!' followed by 'В Мо - скве каж - дый день, в Мо - скве каж - дый'. The piano accompaniment continues with a similar texture. Chords D6, D7+, and G6 are indicated above the vocal line. The piano part includes chords 'Б', 'М', and 'МБ'. Dynamics include 'mf'. The system ends with a double bar line and repeat dots.

D D6 Em

час - о - со - бен - ны, не - по - вто -

Б М

Detailed description: This system contains the final two measures. The vocal line continues with 'час - о - со - бен - ны, не - по - вто -'. The piano accompaniment concludes with chords 'Б' and 'М'. Dynamics include 'M'. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Chords: C₉, A₉ 5⁺, D₇⁺, B_m

Lyrics: - ри - мы!

Dynamic markings: ff

Весною зеленой
 И в золоте кленов,
 И в час, когда снег на ладони ложится,
 Красив он, наш город,
 Счастливый наш город...
 В Москву нельзя не влюбиться!

Припев: Если бывал здесь хоть раз,
 По улицам новым бродил,
 По улицам новым
 И старинным,
 Знаешь, —
 В Москве каждый день, каждый час,
 В Москве каждый день, каждый час —
 Особенны,
 Неповторимы!

Хороший характер
 У нашей столицы.
 Вглядись в москвичей, в их открытые лица!
 Он добрый — наш город,
 Он будущим полон,
 В Москву нельзя не влюбиться!

Припев

Гордимся, что назван
 Наш город Героем, —
 Всё в сердце и в памяти нашей хранится.
 Он высшей народной
 Любви удостоен.
 В Москву нельзя не влюбиться!

Припев: Если бывал здесь хоть раз,
 По улицам новым бродил,
 По улицам новым
 И старинным,
 Знаешь, —
 В Москве каждый день, каждый час,
 В Москве каждый день, каждый час —
 Особенны,
 Неповторимы!