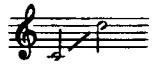


# ЗАБУДУ ЛЬ Я...



Слова С. ГОЛИЦЫНА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как Moderato. Начиная с динамического знака *[p]*. В вокальной партии есть триоли.

За-бу-ду ль я вол-шеб-ство слов тво-их, - мла-ду-ю грудь о-

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Включает вокальную партию и фортепиано. Продолжает тему с триолями.

- ни так вол-но-ва-ли, и взор о-чей не-бес-но-го-лу-бых, мо-ей люб-

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Включает вокальную партию и фортепиано. Динамика *[p]*.

- ви и ра-дость, и пе-ча-ли, мо-ей люб-ви и ра-дость, и пе-ча-ли!

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Включает вокальную партию и фортепиано. Динамика *pp*.

За-бу-ду ль я? За-бу-ду ль я?

[p] За\_бу-ду ль я на - смеш-ли-вый у\_кор, ах, может быть, на ги-бель о\_бре -



- чен\_ный, тыско-ро мой у\_зна-ешь при\_го-вор, что за те - бя я



пал в бо\_ю сра\_жен\_ный, что за те - бя я пал в бо\_ю сра\_жен\_ный!



За - будешь ты? За - будешь ты?

*pp* *perdendosi*

