

ПРИ ДОЛИНЕ КУСТ КАЛИНЫ

Слова А. СОФРОНОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Протяжно

нар

Музыкальное введение для фортепиано. Темп и характер: Протяжно. Динамика: *mf*. Тембр: нар. Ключевая подпись: Ум. Аккорды: Б, 7, Б, М, М. Метр: 3/4.

Первый куплет песни. Динамика: *p*. Текст: При до - ли - не куст ка - ли - ны, реч - ки си - ня - я вол -

Второй куплет песни. Динамика: *pp*. Текст: - на... У - ез - жа - ет мой лю - би - мый, о - ста -

ю - ся я од - на, о - ста - ю - ся я од - на, реч - ки

М 7 Б 7 М Б М

си - ня - я вол - на... *p* Про - во -

М 7 М М Б

- жу до пе - ре - пра - вы, чтоб е - го по - це - ло -
p Про - во - жу я, чтоб по - це - ло -

p

вать. У зе - ле - ной у дуб - ра - вы сколь - ко

Сколь - ко на - до, бу - ду
 на - до бу - ду ждать. Сколь - ко, сколь - ко на - до, бу - ду

ждать, чтоб е - го по - це - ло - вать.
 ждать, чтоб е... чтоб е - го по - це - ло - вать.

p

Не шу -

Musical score for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes chords marked with 'М' and 'Б', and a '7' chord.

- ми ты, куст ка - ли - ны, не о - ста - нуть я од - на, — он вер -

p

Musical score for the second system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes chords marked with 'М' and 'Б', and a '7' chord.

Бу - ду

- нет - ся, мой лю - би - мый, реч - ки си - ня - я вол - на...

Musical score for the third system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes chords marked with 'М' and 'Б', and a '7' chord.

я люб - ви вер - на, не о - ста - нуть *rit.*

Бу - ду я люб - ви вер - на, не о - ста - нуть я од -

- на!

ЯСНЫЙ МЕСЯЦ

Слова Д. ТЕРЕЩЕНКО

Умеренно
pp

Яс - ный ме - сяц на ре - ке вы - све - тил до -

- ро - жку. Ми - лый где - то вда - ле - ке, ску - чно у о -