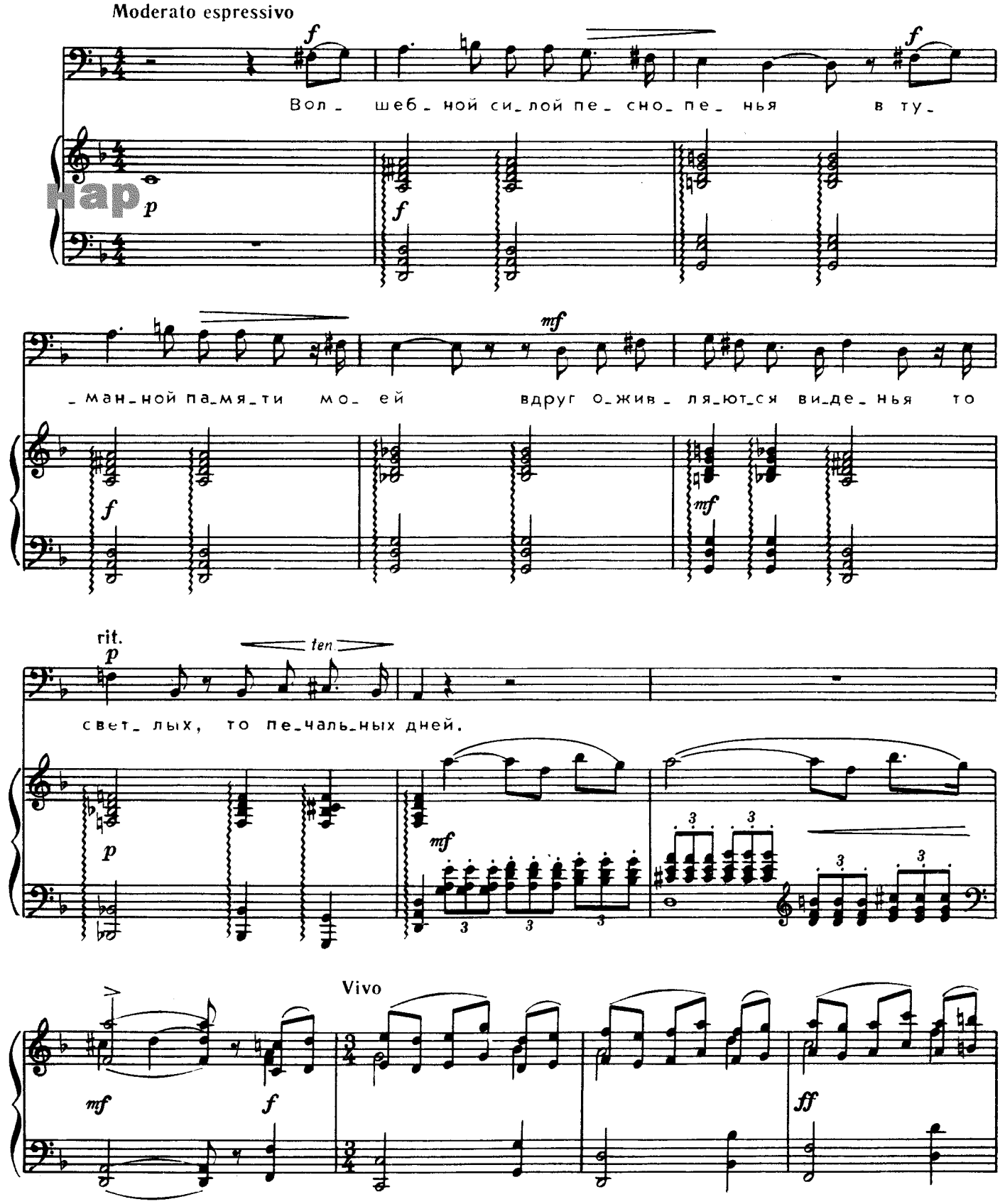
Рассказ Старика*

из оперы «Алеко»

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

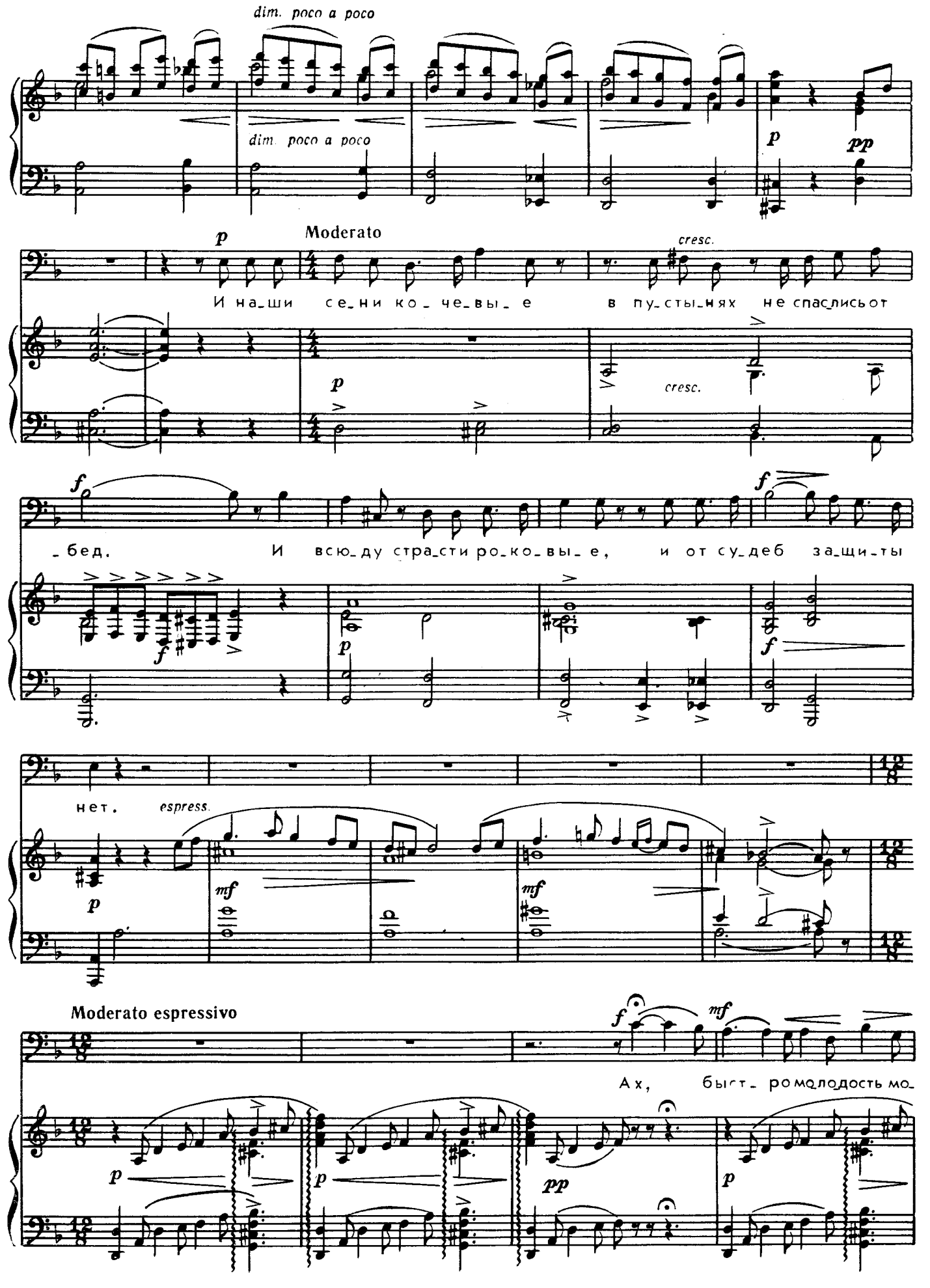
С. РАХМАНИНОВ
(1873—1943)

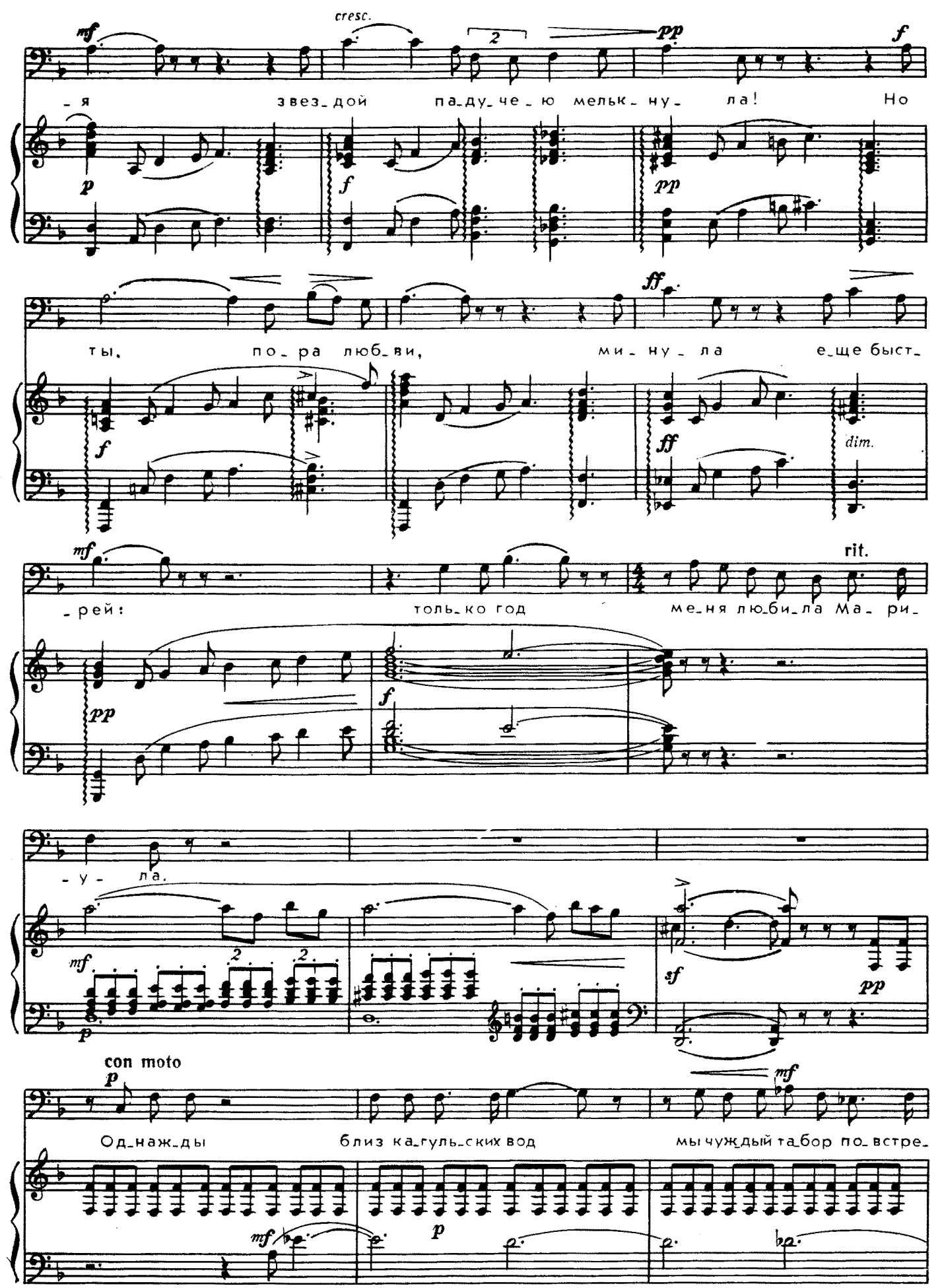
Moderato espressivo

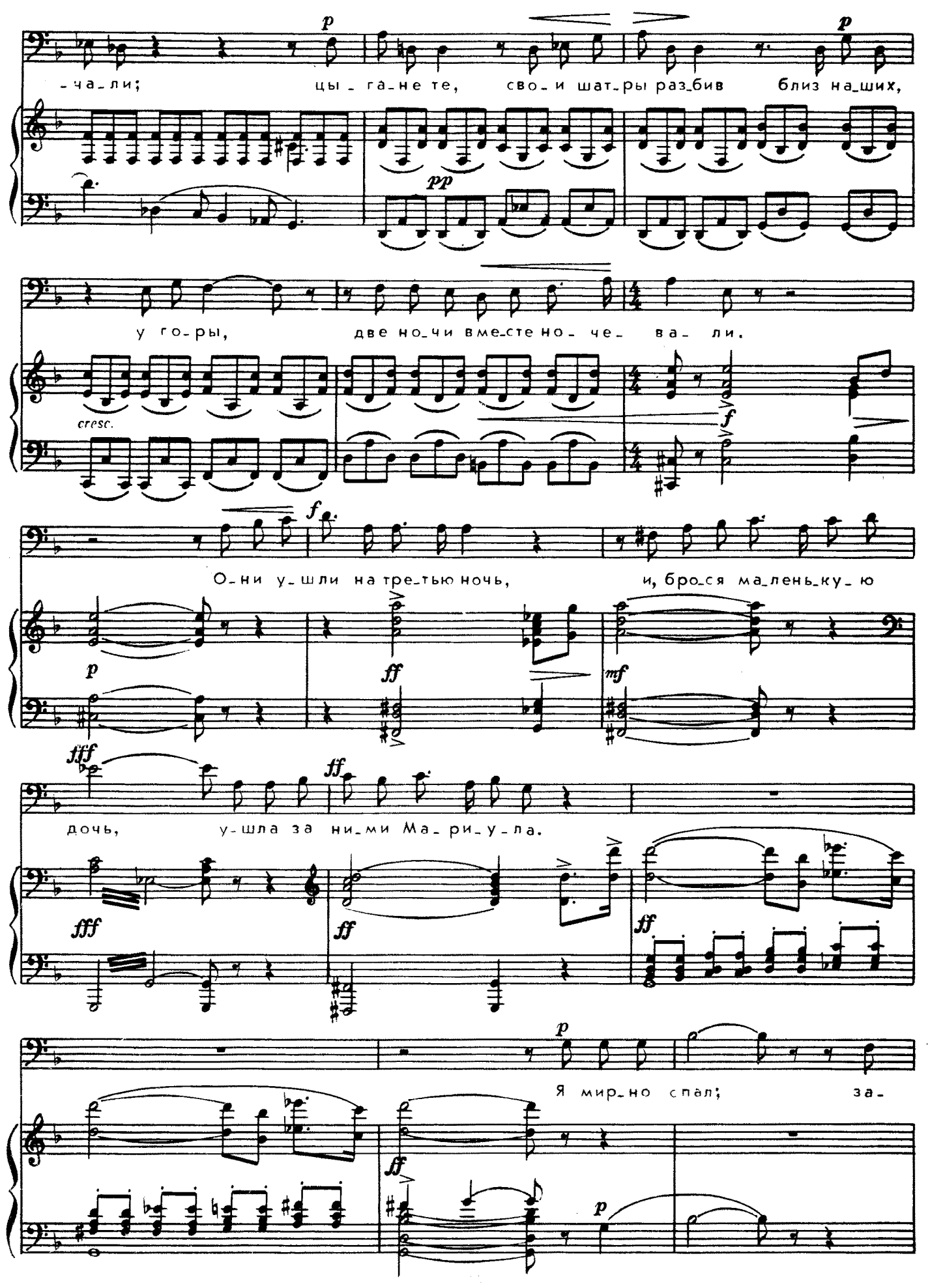


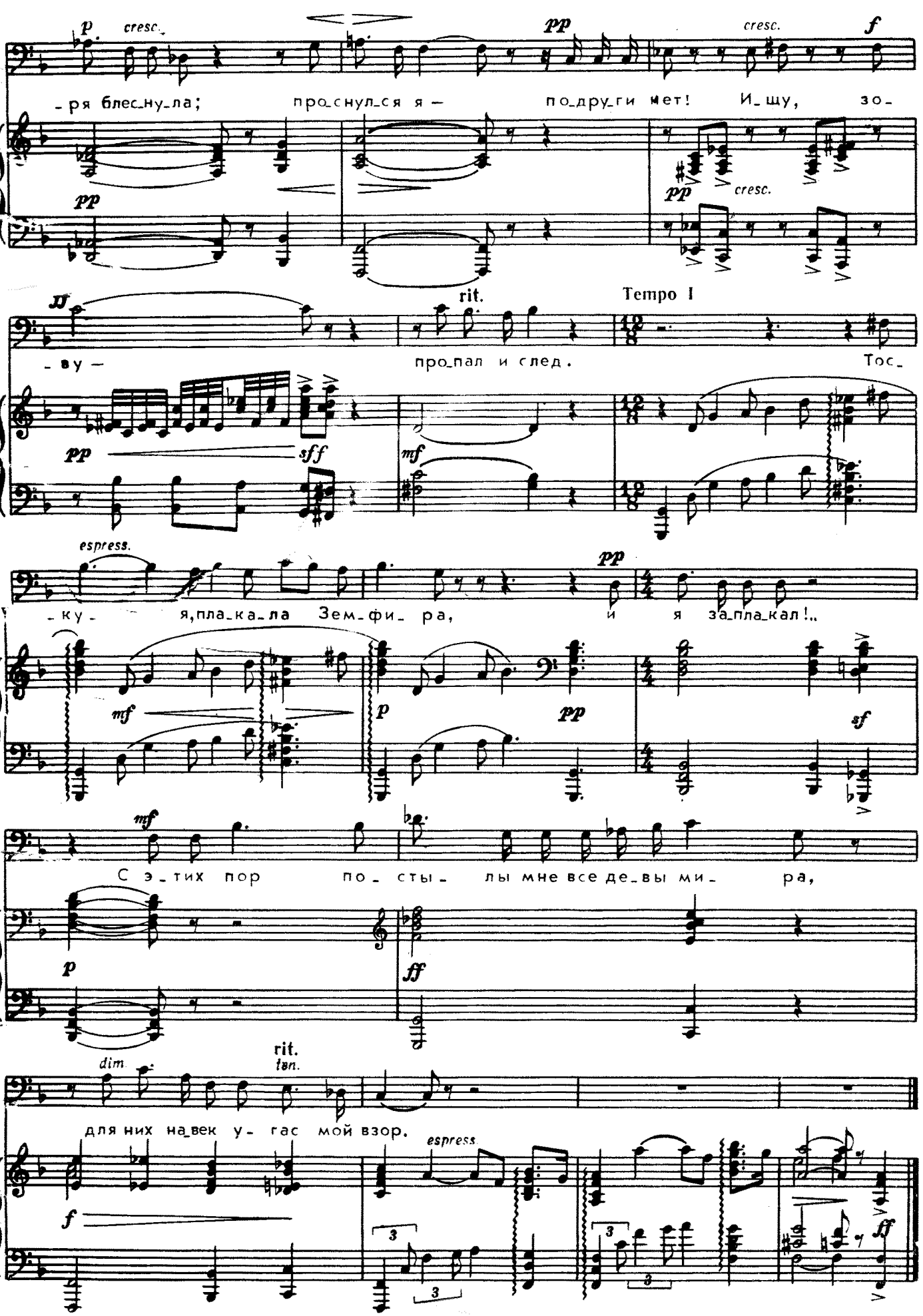
nap

* Концертная редакция.


dim. poco a poco
dim. poco a poco
p
pp
p
Moderato
cresc.
И на_ши се_ни ко_ че_вы_ е в пу_сты_нях не спас_лись от
p
cresc.
f
_бед. И всю_ду стра_сти ро_ко_вы_ е, и от су_деб за_щи_ты
f
f
p
f
нет.
espress.
p
mf
mf
Moderato espressivo
f
mf
Ах, быст_ро мо_лодость мо_
p
p
pp
p


cresc.
mf
pp
f
– я звез_дой па_ду_че_ю мельк_ну_ла! Но
p
f
pp
ff
ты, по_ра люб_ви, ми_ну_ла е_ще быст_
f
ff
dim.
mf
rit.
_рей: толь_ко год ме_ня лю_би_ла Ма_ри_
pp
f
_у_ла.
mf
2
2
p
sf
pp
con moto
p
Од_наж_ды близ ка_гуль_ских вод мы чуж_дый та_бор по_встре_
mf
p
mf


-ча-ли;
цы-га-не те, сво-и шат-ры раз-бив близ на-ших,
у го-ры,
две но-чи вме-сте но-че-ва-ли.
cresc.
О-ни у-шли на тре-тью ночь,
и, бро-ся ма-лень-ку-ю
дочь,
у-шла за ни-ми Ма-ри-у-ла.
Я мир-но спал; за-


p cresc.
pp
cresc. f
-ря блес-ну-ла; про-снул-ся я — по-дру-ги мет! И-щу, зо-
pp
pp cresc.
ff
rit.
Tempo I
-ву — про-пал и след. Тос-
pp
sff
mf
espress.
pp
-ку- я, пла-ка-ла Зем-фи-ра, и я за-пла-кал!..
mf
p
pp
sf
mf
С э-тих пор по-сты-лы мне все де-вы ми-ра,
p
ff
dim
rit.
ten.
для них на-век у-гас мой взор.
espress.
f
3
3
3
3
ff