

НА ЛОДКЕ

Песня из кинофильма «Первая перчатка»

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша. Нежно

нар *p*



tr

1. С той по_ ры, как мы у_



_ви_де_ лись с то_ бой, > в серд_це ра_дость и на_ деж_ ду я но_



_ шу. > По_ дру_ го_ му и жи_ ву я и ды_



- шу с той по- ры, как мы у- ви- де- лись с то-

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (D major). The lyrics are "- шу с той по- ры, как мы у- ви- де- лись с то-". The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation, with the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The piano part features a steady eighth-note bass line and a more active right-hand melody.

- бой. Ми- лый друг, на- ко- нец- то мы

The second system continues the musical score. The vocal line (top staff) has the lyrics "- бой. Ми- лый друг, на- ко- нец- то мы". The piano accompaniment (middle and bottom staves) continues with similar rhythmic patterns and harmonic support. The key signature remains D major.

вмес- те. Ты плы- ви, на- ша лод- ка, плы-

The third system concludes the musical score. The vocal line (top staff) has the lyrics "вмес- те. Ты плы- ви, на- ша лод- ка, плы-". The piano accompaniment (middle and bottom staves) ends with a final chord. The key signature remains D major.

Музыкальный фрагмент в D мажоре. Вокальная линия: *—ви. Серд_цу хо_ чет_ся лас_ ко_вой пес_ ни*. ПIANO: аккордовые и мелодические движения.

Музыкальный фрагмент в D мажоре. Вокальная линия: *и хо_ ро_шей, боль_шой люб_ви. Серд_цу*. ПIANO: аккордовые и мелодические движения.

Музыкальный фрагмент в D мажоре. Вокальная линия: *хо_ чет_ся лас_ ко_вой пес_ ни и хо_*. ПIANO: аккордовые и мелодические движения, динамикой *p*.

Для повторения

—ро— шей, боль— шой люб— ви.

Для окончания

2. Точ— но //—ви.

pp

1947 г.

1. С той поры, как мы увиделись с тобой,
 В сердце радость и надежду я ношу.
 По-другому и живу я и дышу
 С той поры, как мы увиделись с тобой.
 Припев: Милый друг, наконец-то мы вместе.
 Ты плыви, наша лодка, плыви.
 Сердцу хочется ласковой песни } 2 раза
 И хорошей, большой любви.

2. Точно звезды, светят ясные глаза,
 Отражается в них вечер золотой.
 Над прозрачною и теплою водой,
 Точно звезды, светят ясные глаза.

Припев.

3. Не могу я наглядеться на тебя,
 Как мы жили друг без друга, не пойму.
 Не пойму я, отчего и почему
 Не могу я наглядеться на тебя.

Припев.