

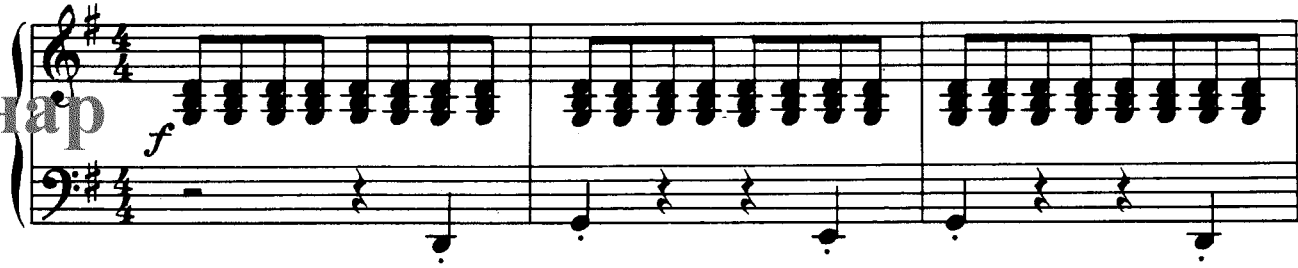
ПЕСНЯ ЛЕШИ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

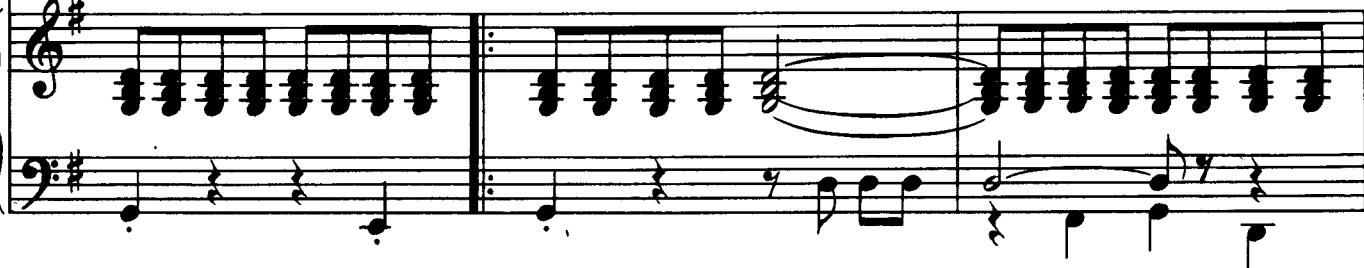
Vivo

нар

f



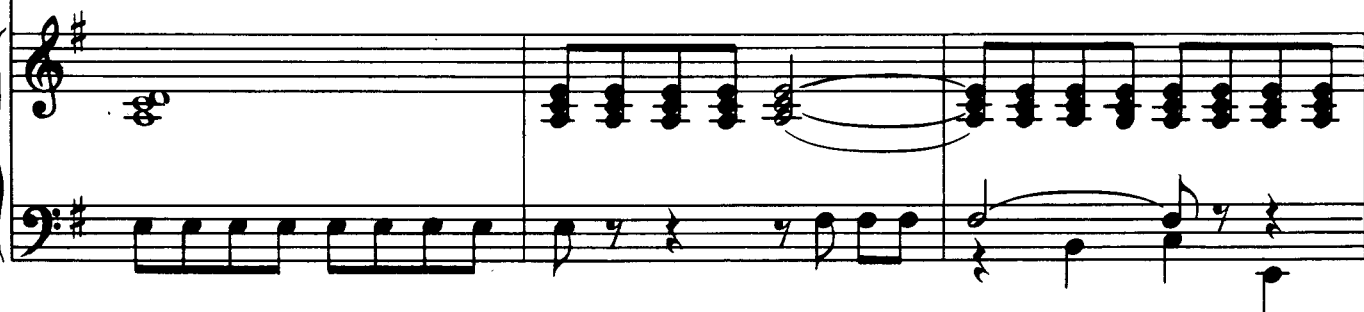
1. 2. Пер_ва _я лю_бовь в ду_ше не



сме _ло за _пе_ла, за _пе_ла пти_цей звон_кой.



Пер_ва _я вес_на зве_нит гра_



Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: *ча ми, ручья ми, ручья ми мне вдогонку.* Фортепиано: аккордовая основа с движением басовой линии.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: *Первые цветы вложил ук-* Фортепиано: аккордовая основа с движением басовой линии.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: *рад кой в тетрадку, в тетрадку я девочке.* Фортепиано: аккордовая основа с движением басовой линии.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: *Все в первый раз, в первый* Фортепиано: аккордовая основа с движением басовой линии.

ad libitum

раз из па_рад_ной не выг_на_ли двор_ни_ки нас.

Все в пер_вый раз. 1. И те_ 2. В пер_вый

_бя я за пле_чи не_лов_ко об_нял в пер_вый раз.
раз вмес_те с детст_вом ку_да_то у_хо_дят от нас.

1. 2. Пер_ва_я тра_ва, пер_вы_е сло_ва,

пер_вы_е цве_ты, пер_вы_е меч_ты.

rit. *ten.* Для повторения

Пер_вы_е меч_ты, меч_ты.

_ты. Снит_ся

Ad. *

час_то мне дом на ти_хой у_ли_це,

и дев_чон_ка в скром_ном пла_тье го_лу_бом.

Meno mosso

Детст_во кон_чи_лось, но не по_за_бу_дет_ся

на_ша пер_ва_я, но вер_на_я лю_бовь.

Детст_во кон_чи_лось, но не

по _ за _ бу _ дет _ ся на _ ша

пер _ ва _ я, но вер _ на _ я лю _ бовь.

⊕

Для окончания

// ты, пер_вы_е меч_ты.