

ПОРА В ПУТЬ-ДОРОГУ

Песня из кинофильма «Небесный тихоход»

Слова С. ФОГЕЛЬСОНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Оживленно

нар *f*

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melodic line with triplets and accents. The lower staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with triplets. The tempo marking 'Оживленно' and the dynamic marking '*f*' are present.

The second system continues the piano accompaniment from the first system, featuring similar rhythmic patterns and triplets in both staves.

Солист

1. Дожд_ ли_ вым ве_ че_ ром, ве_ че_ ром, ве_ че_ ром,

p

The third system introduces the vocal line (marked 'Солист') in the upper staff, with lyrics: '1. Дожд_ ли_ вым ве_ че_ ром, ве_ че_ ром, ве_ че_ ром,'. The piano accompaniment in the lower staff is marked '*p*' and features a steady accompaniment pattern.

ког_ да пи_ ло_ там, ска_ жем пря_ мо, де_ лать не_ че_ го,

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'ког_ да пи_ ло_ там, ска_ жем пря_ мо, де_ лать не_ че_ го,'. The piano accompaniment continues with its characteristic accompaniment pattern.

мы при_зем_лим_ся за сто_лом, по_го_во_рим о том, о

сем и на_шу пе_сен_ку лю_би_мую спо_ем:

Привес

Хор

По_ра в путь_ до_ро_гу, в до_ро_гу

даль_ню_ю, даль_ню_ю, даль_ню_ю и_дем. Над ми_

—лым по_ро_гом кач_ну се_реб_ря_ным

те_бе кры_лом... Пус_кай судь_ба за_

_бро_сит нас да_ле_ко, — пус_кай! Ты к серд_цу толь_ко

ни_ко_го не до_пус_кай! Сле_дить

бу - ду стро - го, мне свер - ху вид - но все,

Для повторения	Для окончания
Солист	

ты так и знай. 2. Нам нын - че

1946 г.

1: Дождливый вечером, вечером, вечером,
 Когда пилотам, скажем прямо, делать нечего,
 Мы приземлимся за столом,
 Поговорим о том, о сем
 И нашу песенку любимую споем:

Припев: Пора в путь-дорогу,
 В дорогу дальнюю, дальнюю, дальнюю идем.
 Над милым порогом
 Качну серебряным тебе крылом...
 Пускай судьба забросит нас далеко, — пускай!
 Ты к сердцу только никого не допускай!
 Следить буду строго,
 Мне сверху видно все, ты так и знай!

2. Нам нынче весело, весело, весело,
 Чего ж ты, милая, сегодня нос повесила?
 Мы выпьем раз, и выпьем два
 За наши славные «У-2»,
 Но так, чтоб завтра не болела голова.

Припев.

3. Мы парни бравые, бравые, бравые,
 А чтоб не сглазили подружки нас кудрявые,
 Мы перед вылетом еще
 Их поцелуем горячо
 Сперва разок, потом другой, потом еще.

Припев.