

ДУЭТ ДУСИ И ГАРКУШИ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не быстро, остро

нар

Гаркуша

1. Чтоб я так жил, чтоб мне не есть та_

- ран - ки, чтоб мне те - бя не

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 7/8 time signature. It contains the lyrics "- ран - ки, чтоб мне те - бя не". The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs) and features a complex rhythmic pattern with many eighth and sixteenth notes. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it in the final measure of the system.

ви - деть це - лый век,

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics "ви - деть це - лый век,". The piano accompaniment continues with similar rhythmic complexity. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it in the final measure of the system.

ты луч - ше всех не - вест на Мол - да -

pp

The third system of the musical score features the lyrics "ты луч - ше всех не - вест на Мол - да -". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *pp* (pianissimo) in the middle of the system. The piano part continues with its characteristic rhythmic patterns.

- ван - ке, но я в О - дес - се то - же

The fourth and final system of the musical score on this page contains the lyrics "- ван - ке, но я в О - дес - се то - же". The vocal line and piano accompaniment conclude the piece with a triplet of eighth notes marked with a '3' above it in the final measure.

Не я о - дин, а вся О - дес_ са бу - дет ра - да.

А э - тот го - род на - до

1.2.
по - ни - мать!

3. ТАНЕЦ
// - мать!

Дуся: 2. Туда-сюда с тобою я бродила,—
 И лишь одно скажу теперь в ответ:
 Как соловей, поешь ты очень мило,
 Но этой песне слишком много лет!
 И если вновь услышать мне придется,
 Что на прогулку ты зовешь опять,
 Не я одна, а вся Одесса засмеется.
 А этот город надо понимать!

Гаркуша: 3. В «Гамбринус» мы зайдем на кружку пива,
 Нам не нужна зернистая икра!
 Пускай для нас на скрипочках красиво
 Старинный вальс сыграют мастера.
 Под этот звук, забыв любую слякоть,
 Ты скажешь мне: «Дай на прощанье пять!»
 Не я один, а вся Одесса будет плакать,
 А этот город надо понимать!