

АРИЯ КОРОЛЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

[Неторопливо]

нар

p

Король

Туск _ ло за ок _ ном мер_ца_ет звезд хо_ро_вод.

В су _ мра_ке ноч _ ном чуть слыш_но скрип_ка по_ет.

Что ж ты не и _ дешь, что мед_лишь, друг до_ро_гой,

близ_кий, вер_ный мой!

The first system of the musical score consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a half note G4, followed by a quarter note G4, and then a quarter note F#4. The piano accompaniment features a bass line with a triplet of eighth notes (G3, F#3, E3) and a treble line with chords. Dynamics include 'p' (piano) and 'p.' (piano).

Сколь_ко неж_ных слов я для те_бя бе_ре_гу,

The second system continues the musical score. The vocal line has a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a quarter note G4. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the bass line and a quarter note G4 in the treble line. Dynamics include 'p' (piano) and 'p.' (piano).

сколь_ко страш_ных снов я по_за_быть не мо_гу.

The third system continues the musical score. The vocal line has a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a quarter note G4. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the bass line and a quarter note G4 in the treble line. Dynamics include 'p' (piano), 'mf' (mezzo-forte), and 'p.' (piano).

Зна_ю, что при_дешь. Я ве_рю в на_шу звез_ду.

The fourth system concludes the musical score. The vocal line has a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a quarter note G4. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the bass line and a quarter note G4 in the treble line. Dynamics include 'p' (piano) and 'p.' (piano).

Где ты? Где ты? Жду.

Женский дуэт (за сценой)

Мчат _ ся ча _ сы и дни, о _ ни кру_жат зо_ло_той лист_вой,

мерк_нут на _ дежд ог_ни, но в серд_це жив об_раз твой.

Корольев

Зна _ ю, что при _ дешь, я ве_рю в на_шу звез_ду.

Где ты? Где ты? Жду!

pp

3

3

3

ПЕСНЯ КАТЕРИНЫ

[Подвижно]

1. Я не зна_ла люб ви и тос_ ной, что_бы

p

p