

2. В сердце светит Русь

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Свободно и бодро, не затягивая

Баритон *mf*

нар

0, паш - ни, паш - ни,

f marc.

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for a baritone voice, starting with a rest followed by the lyrics '0, паш - ни, паш - ни,'. The bottom staff is for piano accompaniment, marked 'нар' and 'f marc.', featuring a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

паш - ни, ко - ло - мен - ска - я грусть, на серд - це день вче -

ritu p

ritu p

Detailed description: This system contains the next two staves. The vocal line continues with 'паш - ни, ко - ло - мен - ска - я грусть, на серд - це день вче -' and is marked 'ritu p'. The piano accompaniment continues with chords and a melodic line, also marked 'ritu p'.

- ра - шний, а в серд - це све - тит Русь... Как пти - цы, сви - щут

f marc.

Detailed description: This system contains the final two staves. The vocal line concludes with '- ра - шний, а в серд - це све - тит Русь... Как пти - цы, сви - щут' and is marked 'f'. The piano accompaniment ends with a final chord and is marked 'f marc.'.

вер - сты из - под ко - пыт ко - ня. И брыз-жет соли-це

гор-стью своей дож-дик на ме - ня.

Более широко

О край раз - ли - вов гроз - ных и

рассо тен.

a tempo

ти - хих веш - них сил.

espr.

Первый темп
мечтательно

p *rit.* *mf*

Здесь по за - ре и звез - дам я шко - лу про - хо - дил. И

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами.

С движением, но более певуче

mf espr. *legato* *basso p*

мыс-лил и чи - тал я по биб-ли - и вет - ров, и

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами.

poco ten. *f* *mf* *p*

пас со мной И - сай - я мо - их зла - тых ко - ров, мо -

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами.

più e più ritardando

p dolce *più p* *pp* *basso pp*

их зла - тых ко - ров.

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами.