

ДЕВЯТЬ ПЕСЕН НА СЛОВА А. БЛОКА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru 1. Флюгер^{*)}

Ровное движение $\text{♩} = 44$

sempre portamento

нар

p ma poco pesante

con Pedale

mf legatissimo

Ти.хо. И бу.дет всё ти.ше.

Флаг бес.по.лез.ный о.пу.щен.

p

Толь.ко флю.гар.ва на кры.ше

слад.ко по.ет о гря.ду.щем.

cresc.

^{*)} У А. Блока стихотворение озаглавлено „Моей матери“.

flegato

Вет-ром в пол-не-ба рас-ки-нут,
ды-мом и солн-цем взвол-но-ван,

mp

бед-ный пет-ух о-ча-ро-ван.
в си-ню-ю глубь о-про-ки-нут.

cresc.

mf

part.

Смо-ды па-ху-чи-е жар-ки,
да-ли из-веч-но ту-

mp accento

poco cresc. *f*

- ман - ны... Слад-ки мне песни флюгар-ки: пой,

The first system of the musical score features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with the lyrics '- ман - ны...' followed by 'Слад-ки мне песни флюгар-ки: пой,'. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. Dynamic markings include *poco cresc.* and *f*. The time signature is 12/8.

пе-тушок о-ло-вян-ный!

f sub. mf *poco f*

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'пе-тушок о-ло-вян-ный!'. The piano accompaniment features a more complex rhythmic pattern with sixteenth notes in the right hand. Dynamic markings include *f sub. mf* and *poco f*. The time signature remains 12/8.

mf

The third system shows the piano accompaniment continuing with the same rhythmic pattern. A dynamic marking of *mf* is present. The time signature is 12/8.

dim. *poco rit.* *mp*

The fourth system concludes the musical score. The piano accompaniment features a final rhythmic pattern. Dynamic markings include *dim.*, *poco rit.*, and *mp*. The time signature is 12/8.