

# 7. Всю землю тьмой заволокло...

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato con moto e poco pesante ♩ = 42

mf

Vсю

mf

p

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line begins with a rest, followed by the word 'Всю' (Vsyu) on a dotted quarter note. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and a more active melody in the right hand. Dynamics include mezzo-forte (mf) and piano (p).

зем . лю тьмой за . во . лок . ло .

basso marcato ed espr.

Detailed description: This system contains measures 5-8. The vocal line continues with the words 'зем лю тьмой за . во . лок . ло .' (zem lyu t'moy za vo lok lo). The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. A dynamic marking of 'basso marcato ed espr.' is present at the bottom.

Но и без соли . ца нам свет . ло . Пив .

Detailed description: This system contains measures 9-12. The vocal line includes the words 'Но и без соли . ца нам свет . ло .' (No i bez soli ca nam svet lo) and 'Пив .' (Piv.). The piano accompaniment continues with eighth-note patterns. A dynamic marking of 'p' is visible in the right hand.

- на . я круж . ка нам - лу . на . А

Detailed description: This system contains measures 13-16. The vocal line includes the words '- на . я круж . ка нам - лу . на .' (na ya kruzh ka nam lu na) and 'А' (A). The piano accompaniment continues with eighth-note patterns. A dynamic marking of 'p' is visible in the right hand.

*f.* rit.

соли це- ча- роч-ка ви- на.

*a tempo*  
*tr*

На- лей, на- лей, хо- зяи- ка! На- лей, на- лей, хо- зяй.

*mf* poco a poco cresc. ed acceler.

- ка! Ста- ка - ны со- очи - тай- ка и дай е - ще ви- на, е -

*mf* poco a poco cresc. ed acceler.

*f.*

- ще ви- на! Ни- кто не пь- ян, ни- кто

*marcato*

*sub. mp* *mf*

не пьян, а так, под му-хо-ю чуть-чуть. Пусть день

*cresc.*

вста-ет, пе-тух по-ет, а мы не прочь е-ще хлебнуть.

*cresc.*

*piu mosso accelerando*

Ста-ка - ны со-счи - тай - ка и дай е - ще ви-на, е.

*f marcato*

*piu mosso rit.*

- ще ви-на, е - ще ви-на!

a tempo primo

*sf mf pesante*

*mf*

Бо - га - тым - ирздник че - лый год.

*mp*

*basso marcato ed espr.*

В тру - де, в нуж - де жи - вет на - род.

Но здесь рав - ны и знать и голь:

*f*

*rit.*

кто пьян - тот сам себе ко - роль!

а tempo

*tr*

На лей, на лей, хо зяй - ка! На лей, на лей,

*tr*

*rosso a rosso cresc. ed acceler.*

хо зяй - ка! Ста - ка - ны со - счи - тай - ка и дай е .

*rosso a rosso cresc. ed acceler.*

- ще ви - на, е - ще ви - на!

Ни - кто

*f marcato*

не пьян, ни - кто не пьян, а так, под

*sub. tr*

*tr*

*mf*  
му - хо - ю чуть - чуть. Пусть день вста - ет, не - тух

*cresc.* по - ет, а мы не прочь е - ще хлебнуть. Ста - ка -  
*f*  
*cresc.*

- ны со - счи - тай - ка и дай е - ще ви - на, е - ще ви - на,  
*mf*  
*marcato*

е - ще ви - на! Ни - кто не пьян, ни - кто не пьян,  
*f*  
*f sempre*  
*f sempre*

acceler.

Allegro

*sempre*

е - ще ви - на, е - ще,

е - ще, е - ще, е - ще, е - ще,

е - ще, е - ще, е - ще,

**Furioso. Stretto**

*исступленно frenetico*

е - ще ви - на!