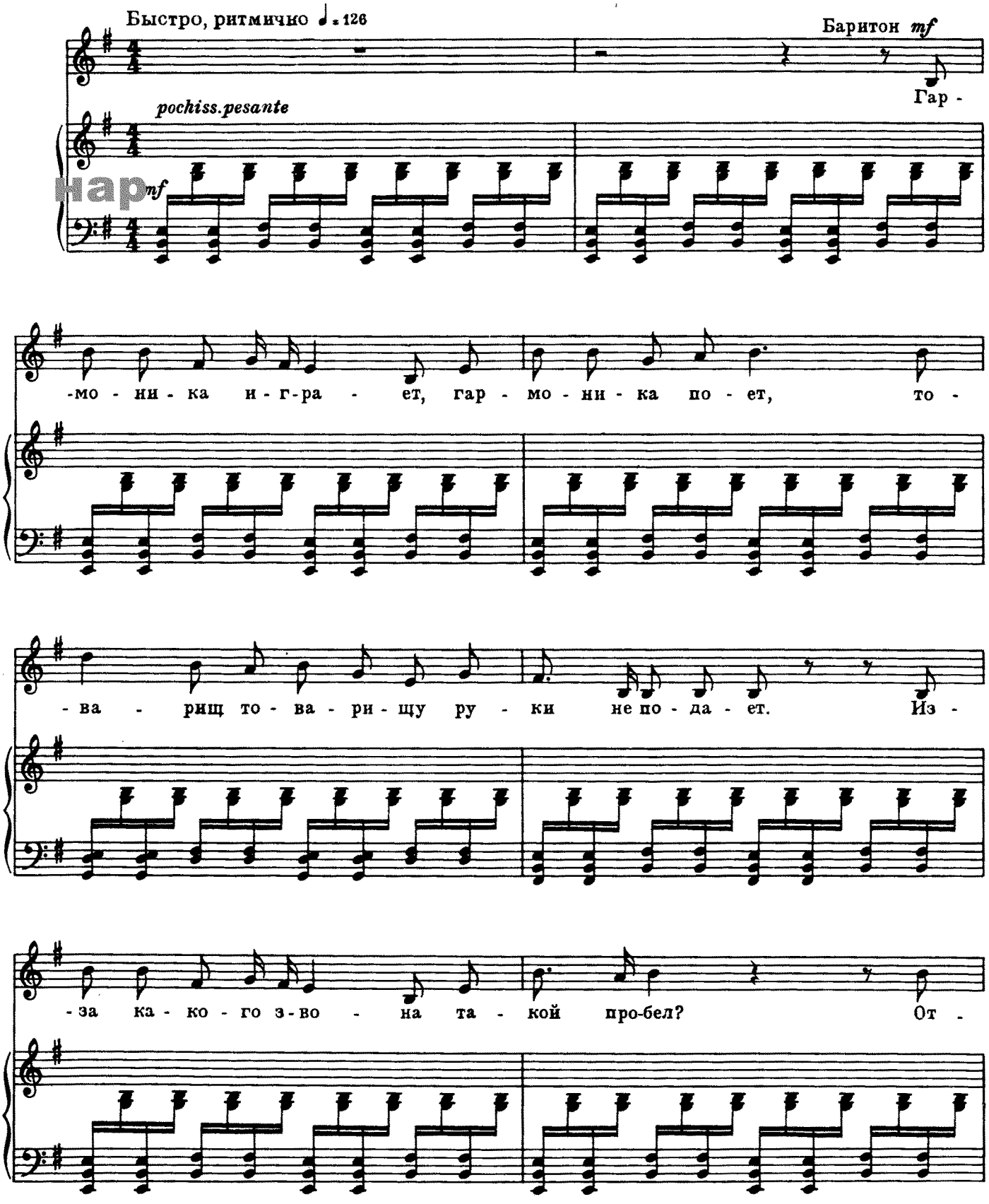
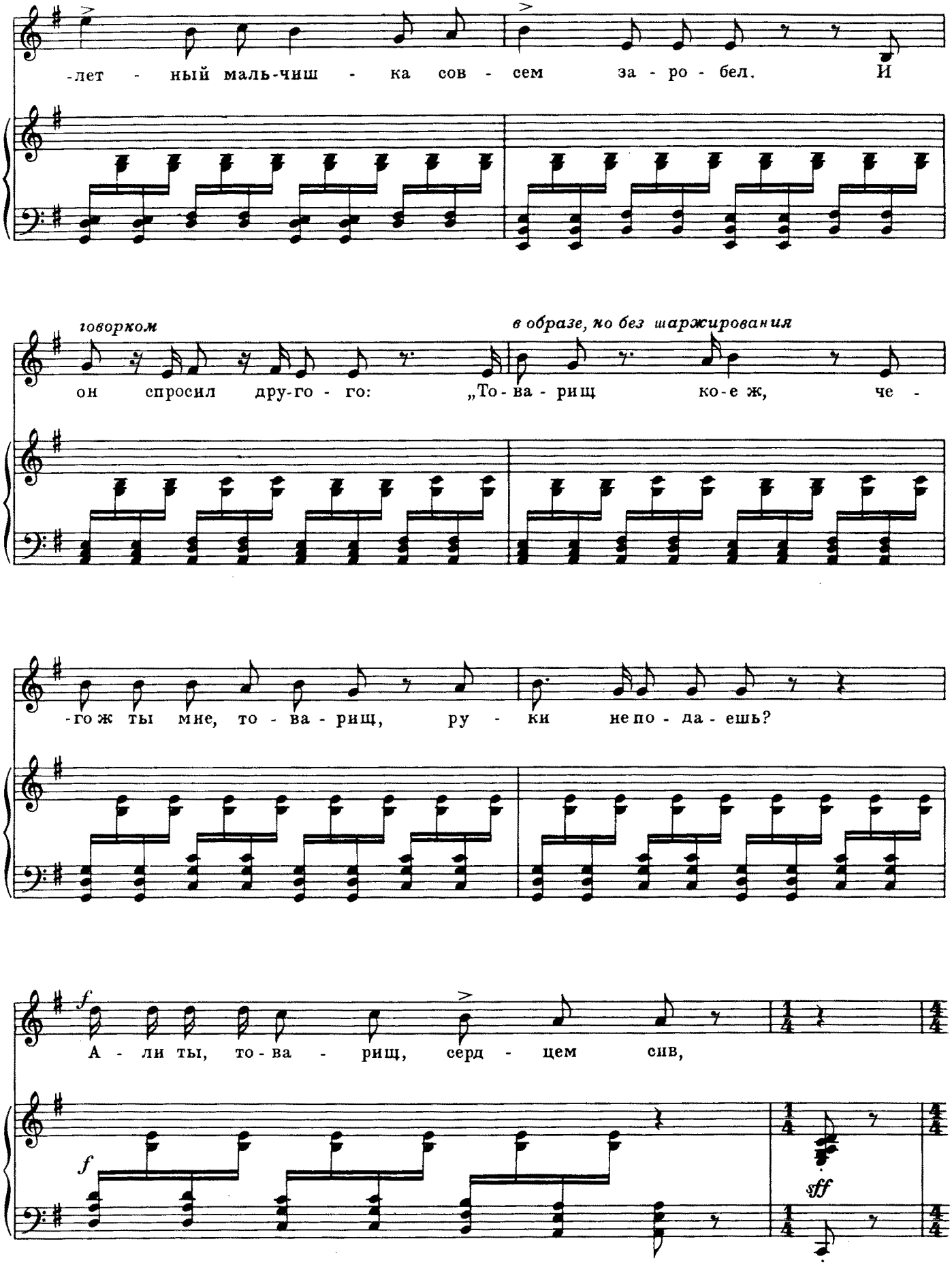
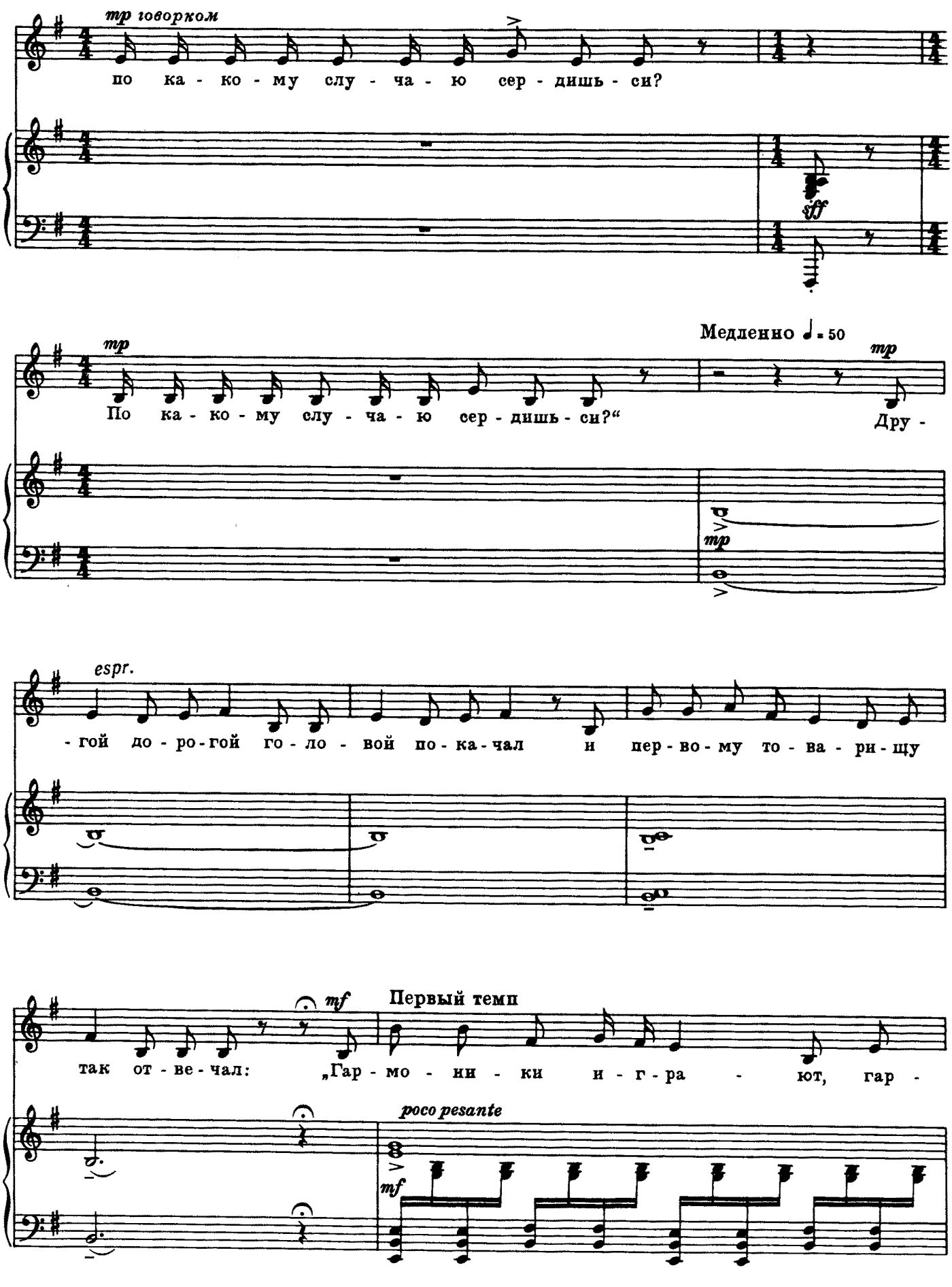
4. Гармоника играет . . .

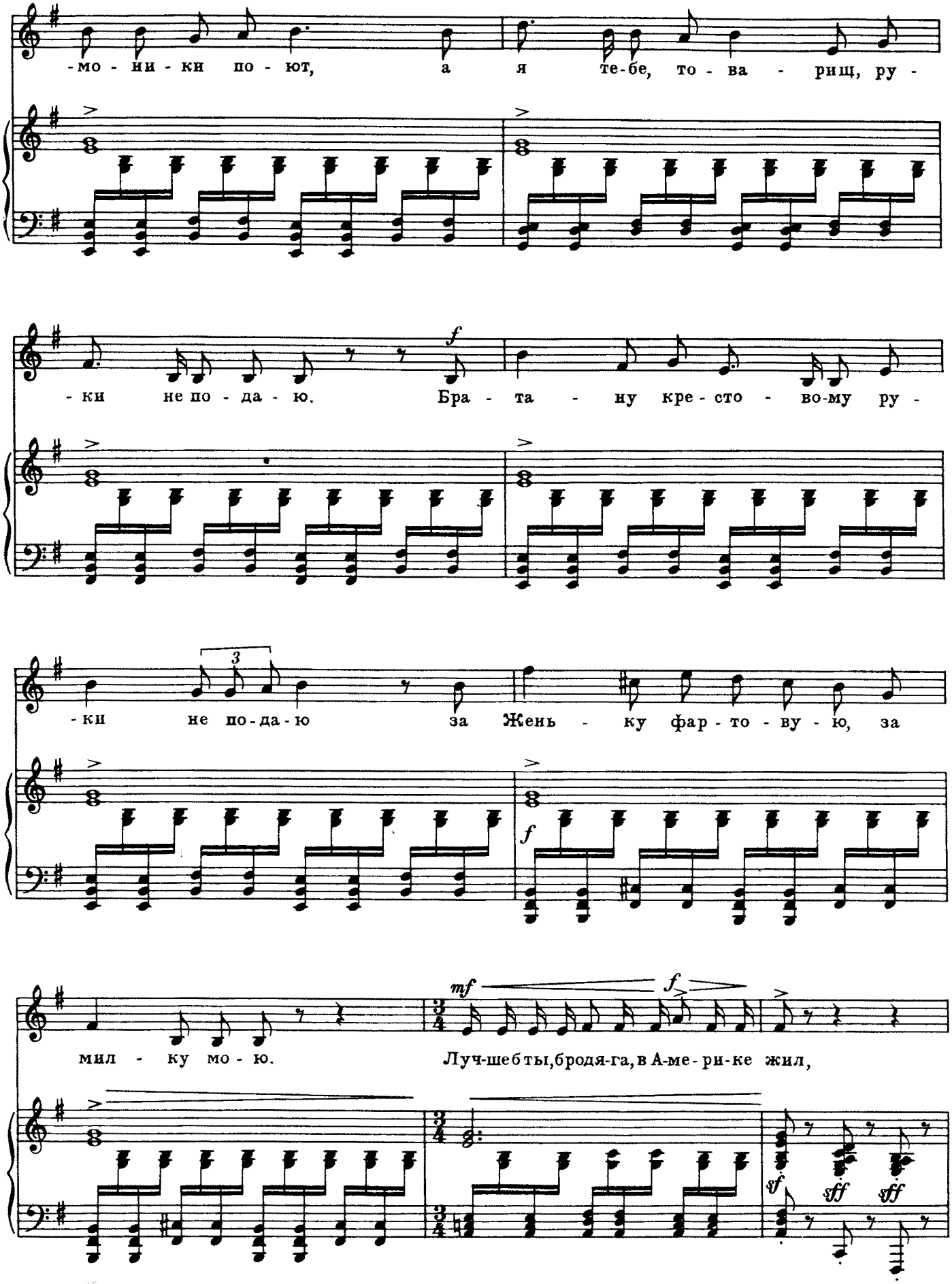
Слова А. ПРОКОФЬЕВА

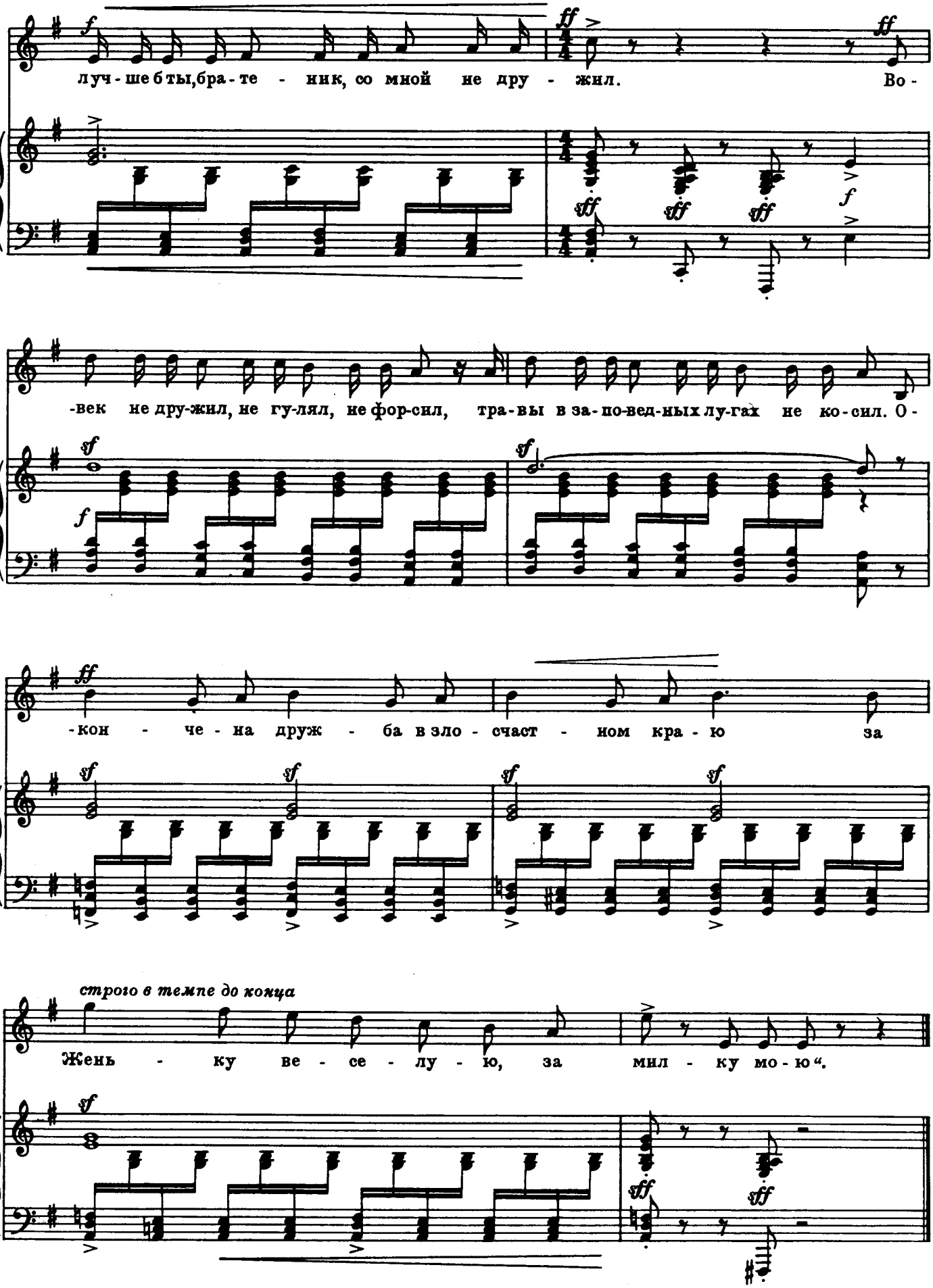
Ноты с сайта - www.notarhiv.ru




-лет - ный маль-чиш - ка сов - сем за - ро - бел. И
говорком
в образе, но без шаржирования
он спросил дру-го - го: „То - ва - рищ ко-е ж, че -
-го ж ты мне, то - ва - рищ, ру - ки не по - да - ешь?
f
А - ли ты, то - ва - рищ, серд - цем сив,
f
sff


mp говорком
по ка - ко - му слу - ча - ю сер - дишь - си?
fff
Медленно ♩ = 50
mp
По ка - ко - му слу - ча - ю сер - дишь - си?“
mp
Дру -
mp
espr.
- гой до - ро - гой го - ло - вой по - ка - чал и пер - во - му то - ва - ри - щу
mf
Первый темп
так от - ве - чал: „Гар - мо - ии - ки и - г - ра - ют, гар -
poco pesante
mf


-мо - ни - ки по - ют, а я те-бе, то - ва - рищ, ру -
-ки не по - да - ю. Бра - та - ну кре - сто - во-му ру -
-ки не по-да-ю за Жень - ку фар - то - ву - ю, за
мил - ку мо - ю. Луч-ше б ты, бродя-га, в А-ме - ри-ке жил,


луч-ше б ты, бра-те-ник, со мной не дру-жил. Во-
-век не дру-жил, не гу-лял, не фор-сил, тра-вы в за-по-вед-ных лу-гах не ко-сил. О-
-кон-че-на друж-ба в зло-счаст-ном кра-ю за
строго в темпе до конца
Жень-ку ве-се-лу-ю, за мил-ку мо-ю".