

# Брусника

# Tytteberet

Перевод Е. Геркена

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Op. 33, № 4

**Allegretto**

Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с четвертой тактовой черты, в правой руке появляется мелодия, сопровождаемая аккордами в левой руке. Темп обозначен как Allegretto.

Начало вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокалист поет: "Я - год дав де-су по-спе-ла, а ро-мат-на и крас-".  
Тү - те - бе - рет ир - рә Ти - үә voks ut - af ei li - ten

Начало вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокалист поет: "на, там, где ти-хо ше-ле-сте-ла".  
Von. Sko - gen med si grö - ne Ни - ва

**più mosso**  
*mezza voce*  
**p**

Продолжение вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокалист поет: "над лу-жай-ко-ю сос-на. Как-то мадь-чик".  
fost - rat man - gein raud - leitt Son. Ein gong seint et

в лес по-пал и там брус - ни - ку у - ви - дал: „Я как кровь, - о -  
 Hau - sten lag - de li - ten Svein til Berg - Skogs ut: „Raudt eg ly - ser“,

- на ска - за - ла, солнца от - блеск, пла - мень я... Я от сне - ло -  
 Be - ret sag - de, kom at meg, du Ves - le Gut. Her i - frå du

*mf*

- сти том - люсь, мой друг, сор - ви скорей ме - ня! Рас - тво - рюсь в тво -  
 må meg ta - ka: mog - jet Ber er u - tan Ro. Mal meg sundt, at

*cresc.*

- ей кро - ви я, стра - стью дух вос - пла - ме - ня! Стра - стью  
 du kan sma - ka Sua - le - dryk - ken af mit Blod! Sua - la

*ritard.* *più cresc.*

Темпо I

*pp*

дух вос - пла - ме - ня!  
 dук - ken af mit Blod!

Лишь со - зре - ешь, об - ра -  
 Mog - nar du, so vil du

*pp*

*cresc. poco a poco*

- тишь - ся  
 be - da

в лю - дямстой же ты моль - бой,  
 just den sa - ma Bön, som eg.

по - ло - жить за - хо - чешь  
 Mo - gjen Mann det mest må

*cresc. poco a poco*

серд - це  
 gie - da,

на ал - тарь стра - ны род - ной,  
 burt for Folk at gje - va seg

*pp*

*pp più lento*

на ал - тарь стра - ны род - ной,  
 burt for Folk at gje - va seg

на ал - тарь стра - ны род - ной".  
 burt for Folk at gje - va seg.

*pp*