

Песня охотника

Jägerlied

Слова Л. УЛАНДА
Worte von L. UHLAND
Перевод Н. Мохова

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Op. 4, № 4

Presto con brio

mf

нар

Ко - Kein'

f *sf* *p*

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4. The piano accompaniment begins with a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamics include *f*, *sf*, and *p*.

- гда по ле - су я бро-жу, про все я за - бы - ва - ю: там дрозд вы-во - дит
beß - re Lust in die - ser Zeit, als durch den Wald zu drin - gen, wo Dros - sel singt und

Detailed description: This system contains measures 6-10. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. Dynamics include *f* and *sf*.

песнь сво-ю, лань меж стволов мель-ка - ет,
Ha - bicht schreit, wo Hirsch und Re - he sprin - gen.

P legg.

лань
Wo

sf *p*

Detailed description: This system contains measures 11-15. The vocal line has a melodic phrase. The piano accompaniment features some chords with a *(b)* marking. Dynamics include *sf* and *p*.

меж ство-лов мель-ка - ет.
Hirsch und Re - he sprin-gen.

O, ес - ли б ми - ла -
O säß' mein Lieb' in

pp

Detailed description: This system contains measures 16-20. The vocal line concludes with a half note. The piano accompaniment ends with a *pp* dynamic. Dynamics include *p* and *pp*.

sf *pp*

- я жи-ла в ле-су среди пти-чьей ста-и! 0
Wip - fel grün, tät wie 'ne Dros - sel schla - gen! 0

f

ес-ли б ла-нью ты бы-ла, чтоб смог пой-мать те-бя я!
spräng es, wie ein Reh da-hin daw ich es könn-te ja - gen!

piuf *mf* *ff*

ес-ли б мог
ja - gen ja -

al
- gen!

strepitoso *f* *f*