

# ВЕСНА

Слова М. Сергеевой

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка И. Кошминой

Довольно подвижно. Ласково. Игриво

**нар** *mf*

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major (indicated by two sharps) and 3/4 time. The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with some chords and rests.

1. А - ро - мат лу - гов и ле - са, се - реб -  
2. Как пре - крас ны дни и но - чи, го - лу -

The second system of the piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major and 3/4 time. The music continues the melodic and harmonic themes from the first system, with a repeat sign at the beginning of the system.

- рис - тый цвет са - дов. Ах вес - на, мо - я прин -  
 - бы - е тво - и о - чи неж - ной зе - ле - ни по -

1. 2.  
 - цес - са, для те - бя я петь го - тов. Лик твой  
 - кров,

све - тлой бе - лой но - чи в звон - кой тре - ли со - лось - ев.

1. Аромат лугов и леса  
 Серебристый цвет садов.  
 Ах весна, моя принцесса,  
 Для тебя я петь готов.

2. Как прекрасны дни и ночи,  
 Голубые твои очи,  
 Нежной зелени покров,  
 Лик твой светлой белой ночи  
 В звонкой трели соловьев.