

1. В забавной сказке каждый зверь  
Имеет дом, окно и дверь,  
Имеет свой особый взгляд,  
Бывает прав и виноват.  
Жил был Лис, хитрый Лис,  
Умный Лис, жадный Лис.  
И Кролик жил на свете.  
И нам сдается, дети,  
Что вы скорей всего  
Полюбите его.

2. А братец Лис, а братец Лис,  
Он был подлиза из подлиз,  
Он был хитрец из хитрецов,  
Но был глупец в конце концов.  
О-ла-ла, о-ла-ла, вот дела, так дела!  
Он думал о соседе,  
Как путник об обеде.  
Он думал: «Обману!»  
И сглатывал слюну.

3. Был братец Кролик полноват,  
Но только с виду простоват,  
Вполне удал, хоть ростом мал,  
И пищей быть он не желал.  
О-ла-ла, о-ла-ла, вот дела, так дела!  
И в дело шла смекалка,  
Смекалка-выручалка.  
Находчивость порой  
Справляется с бедой.

## Братец Кролик, стой!

Слова Н. АЛПАРОВОЙ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato [Умеренно] *mf*

нар *tr*

1. Эй,

бра-тец Кро-лик, стой! Я по-те-рял по-кой:

*tr*

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics range from 'mf' (mezzo-forte) to 'tr' (trio). The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment with triplets and trills. The lyrics are: 'бра-тец Кро-лик, стой! Я по-те-рял по-кой:'. The piano part includes a 'нар' (trill) marking and a 'tr' (trio) marking.

мне с то-бо - ю что - то по-бол-тать о - хо - та.

Для повторения

Бра-тец Кро-лик, ну по - стой со мной.

Для окончания

- мись. Так что уж о-дин сту - пай до - мой.

1. Эй, братец Кролик, стой!  
Я потерял покой:  
Мне с тобою что-то  
Поболтать охота.  
Братец Кролик, ну постой со мной.

2. Ой, братец Лис, ой, ой!  
Рядом не стой со мной!  
Ой, делишки плохи:  
Одолели блохи,  
Так что берегись, мой дорогой!

3. Ой, братец Кролик, друг!  
Как оглянусь вокруг —  
Велика округа,  
А не сыщешь друга.  
Раздели со мною мой досуг!

4. Ой, братец Лис, ой, ой!  
Друг из меня плохой:  
Скверные манеры,  
Нету чувства меры,  
Так что уж один ступай домой.