

# ЧТО Я УЗНАЛ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Стихи А. Кушнера

*Нежно*

**нар**

*Весело*

со - ва - на ре - ка, и - ли ель и бе - лый и - ней, и - ли сад и об - ла - ка, и - ли

снеж - на - я рав - ни - на, и - ли по - ле и ша - лаш, — то по -

доб - на - я кар - ти - на на - зы - ва - ет - ся: пей - заж.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains two measures, each with a whole rest. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with a grand staff (treble and bass clefs). The middle staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both have a key signature of two flats. The piano part features a melodic line with eighth and quarter notes, often beamed together, and is accompanied by a bass line with similar rhythmic patterns. Phrasing slurs are used to group notes across measures.

The second system of the musical score continues the composition. It also consists of three staves. The vocal line (top staff) has two measures with whole rests. The piano accompaniment (middle and bottom staves) continues with the same melodic and harmonic material as the first system, maintaining the rhythmic and phrasing patterns.

1. Если видишь: на картине  
 Нарисована река,  
 Или ель и белый иней,  
 Или сад и облака,  
 Или снежная равнина,  
 Или поле и шалаш, —  
 То подобная картина  
 Называется: пейзаж.

2. Если видишь на картине  
 Чашку кофе на столе,  
 Или морс в большом графине,  
 Или розу в хрустале,  
 Или бронзовую вазу,  
 Или грушу, или торт,  
 Или все предметы сразу, —  
 Знай, что это натюрморт.

3. Если видишь, что с картины  
 Смотрит кто-нибудь на нас:  
 Или принц в плаще старинном,  
 Или в робе верхолаз,  
 Летчик или балерина,  
 Или Колька, твой сосед, —  
 Обязательно картина  
 Называется: портрет.