

Я НЕ ЗРЯ АКТРИСОЮ БЫЛА

Романс бабушки

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Неторопливо

Пiano introduction in G major, 3/4 time. The music is marked *pp* (pianissimo). It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with some chromatic movement in the bass.

First system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line begins with a *p* (piano) dynamic. The lyrics are: 1. Я вы - хо - ди - ла столько раз на сце - ну, сво - их ро -

Second system of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: - лей не пом - ню я чи - сла. И по - то - му та - лан - ту зна - ю

Third system of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: це - ну: ведь я не зря акт - ри - со - ю бы - ла, ведь я не

Для повторения

зря акт_ри_со_ю бы_ла! 2. Е_ще в у-

Для окончания

-ла! Ведь я не зря акт_ри_со_ю бы_ла!

1. Я выходила столько раз на сцену,
Своих ролей не помню я числа.
И потому таланту знаю цену:
Ведь я не зря актрисою была!
2. Еще в ушах гремят аплодисменты,
Грустят афиши в ящиках стола.
Дарили розы мне и комплименты,
Ведь я не зря актрисою была!
3. Отшелестели шумных пьес страницы,
Промчалось время быстро, как стрела...
Мне и сейчас театр ночами снится,
Ведь я не зря актрисою была!
4. Что мне осталось? Разве только памяти!
Но жизнь моя по-прежнему светла.
Другим талантам сцену уступаю,
Ведь я не зря актрисою была!