

# Горелки

РУССКАЯ НАРОДНАЯ МЕЛОДИЯ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Обработка Т. Попатенко

Оживленно

Пар *mf*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes in a major key with two sharps (F# and C#). The left hand provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

*mf*

Го\_ри, го\_ри яс\_но, что\_бы не по\_гас\_ло,

The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is on two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a rhythmic accompaniment.

глянь на не\_бо, птич\_ки ле\_тят, ко\_ло\_

The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment continues with chords and a rhythmic accompaniment.

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем нот. Верхняя система — вокальная линия в ключе D-мажор (два диэза). Под ней — русские слова: «\_коль\_чи\_ ки зве\_ нят!». Вторая система — левая часть фортепиано (F-клавир), включающая две стaves. Музыкальная запись включает ноты, паузы, скобки и другие музыкальные символы. В конце второй системы под первой ставкой стоит цифра «1».

8

1