

# ЗАГАДКА

Русский текст Л. Яхнина

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Неторопливо

mf

Под ел-кой че-ло-  
-двиг-нул свой бе-

нар

mf

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It begins with a whole rest, followed by a double bar line, then a quarter rest, and finally a series of eighth and quarter notes. The bottom staff is the piano accompaniment, starting with a grand staff (treble and bass clefs), a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It features a series of chords and moving lines in both hands, with a large slur over the first few measures.

1. 2.

-ве-чек сто-ит весь день, На- // Мо-жет, па-рень  
-ре-тик он на-бе- // -крень.

Detailed description: This system contains the second two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, continuing from the previous system. It includes two first endings, marked '1.' and '2.'. The lyrics are: '-ве-чек сто-ит весь день, На- // Мо-жет, па-рень' and '-ре-тик он на-бе- // -крень.'. The bottom staff is the piano accompaniment, continuing with chords and moving lines in both hands.

мо-ло-дой, мо-жет, ле-ший с бо-ро-дой, мо-жет, гном из сказ-ки-ста-

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, with the lyrics: 'мо-ло-дой, мо-жет, ле-ший с бо-ро-дой, мо-жет, гном из сказ-ки-ста-'. The bottom staff is the piano accompaniment, concluding the piece with chords and moving lines in both hands.

-рик се\_ дой...

Под елкой человечек  
Стоит весь день.  
Надвинул свой беретик  
Он набекрень.

Может, парень молодой,  
Может, леший с бородой,  
Может, гном из сказки — старик седой...

Не скачет по дорожке  
Молчун лесной —  
Стоит на толстой ножке,  
Кто он такой?

Может, парень молодой,  
Может, леший с бородой,  
Может, гном из сказки — старик седой...