

ЗАЛТАЯ КАЗКА

Сл. і муз. Я. Жабко

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Напеўна

нар

mf

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The music is in a minor key and common time.

mf

The first vocal line is a single staff with a melodic line. The lyrics are: 1. Нам гас_цін_на дзве_ры во_сень ад_чы_ня_е. Ё_за_ла_ту_ю каз_ку

1. Нам гас_цін_на дзве_ры во_сень ад_чы_ня_е. Ё_за_ла_ту_ю каз_ку

tr

The piano accompaniment for the first vocal line consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth notes, and the left hand plays a bass line with chords and moving lines. The music is in a minor key and common time.

The second vocal line is a single staff with a melodic line. The lyrics are: во_сень за_пра_ша_е, ё_за_ла_ту_ю каз_ку во_сень за_пра_ша_е.

во_сень за_пра_ша_е, ё_за_ла_ту_ю каз_ку во_сень за_пра_ша_е.

The piano accompaniment for the second vocal line consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth notes, and the left hand plays a bass line with chords and moving lines. The music is in a minor key and common time.

1. Нам гасцінна дзверы
Восень адчыняе.
Ў залатую казку
Ветла запрашае. } 2 *раза*

2. У яе садочку
Яблыкі паспелі.
Пацеркі рабінкі
Зноў зачырванелі. } 2 *раза*

3. Косы залацяцца
У вярбы над рэчкай,
І макушка клена
Палымнее свечкай. } 2 *раза*

4. Казку шые восень
Срэбнай павуцінкай.
Мы ідзем у казку
Залатой сцяжынкай. } 2 *раза*