

# КОМАРЫ

Слова В. ТАТАРИНОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Не очень быстро

нар *f*

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of vocal and piano accompaniment. The piano part features a prominent triplet accompaniment in the bass line. The vocal line includes lyrics in Russian. Dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). The score concludes with a fermata over the final notes.

Не бо - ят - ся ко - ма - ры ни про - хла - ды, ни жа - ры. На ме - ня бро -

- са - ют - ся и во - всю ку - са - ют - ся. Ни - кто не у - див - ля - ет -

- ся, что ко - ма - ры ку - са - ют - ся, вот ес - ли б

не ку - са - - лись, то - гда б мы у - див -

- ля - лись. Вот ес - ли б не ку - са - -

- лись, то - гда б мы у - - див - ля - лись.

Не боятся комары  
Ни прохлады, ни жары.  
На меня бросаются  
И всюю кусаются.  
Никто не удивляется,  
Что комары кусаются,  
Вот если б не кусались,  
Тогда б мы удивлялись.