

КУЗНЕЧИК

Слова О. ЖУК

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Весело, легко

1. Зе_ ле_ нень_кий куз_ не_ чик стре.

нар *f*

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of D major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and eighth notes. The dynamic is marked *f*.

Для повторения
замедляя

-ко_чет под кус_том. Он рад, что све_тит сол_нышко, что зе_ле_но кру_гом. 2. Ска_||

mf

The second system continues the musical score. The vocal line has a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The dynamic is marked *mf*. There are some performance markings like 'M', '7', and 'Б' above the piano part.

Для окончания
замедляя

в темпе

зе_ ле_ но кру_гом."

The third system concludes the piece. The vocal line has a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The dynamic is marked *mf*. There are some performance markings like 'Б' and '7' above the piano part.

1. Зелененький кузнечик
Стрекошет под кустом.
Он рад, что светит солнышко,
Что зелено кругом.
2. Скачи, скачи, кузнечик,
И вечером, и днем.
Смотри, как светит солнышко,
Как весело кругом!
3. Скажи, скажи, кузнечик,
Где прячешь ты свой дом?
«Мой дом — где светит солнышко,
Где зелено кругом».