

МАЛЬЧИШКА НОВЫЙ ГОД

Слова М. САДОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Н. ПЕСКОВА

Живо. Задорно. Весело

нар *f*



1. К нам каж - дый год при - хо - дит маль -



- чиш - ка Но - вый год и сра - зу пе - ре - во - дит ча - сы на год впе -



- ред, на ел - ке за - жи - га - ет ве - се - лы - е ог - ни. Мы



non legato

вме - сте с ним про - во - дим ка - ни - ку - лы сво - и. Ля, ля, ля - - -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "вме - сте с ним про - во - дим ка - ни - ку - лы сво - и. Ля, ля, ля - - -". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simpler bass line in the left hand.

The second system continues the musical score. The vocal line features a long, sweeping melodic line with a slur over it. The piano accompaniment continues with its characteristic eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

cresc.

На ел - ке за - жи - га - ет ве - се - лы - е ог -

cresc.

f

The third system of the musical score. The vocal line begins with a slur and a *cresc.* marking. The lyrics are: "На ел - ке за - жи - га - ет ве - се - лы - е ог -". The piano accompaniment also has a *cresc.* marking and a *f* (forte) dynamic marking. The piano accompaniment features a more active eighth-note accompaniment in the right hand.

ни. Мы вме - сте с ним про - во - дим ка - ни - ку - лы сво - и.

Для повторения

f

The fourth system of the musical score. The vocal line has the lyrics: "ни. Мы вме - сте с ним про - во - дим ка - ни - ку - лы сво - и." A box labeled "Для повторения" (For repetition) is placed above the final notes of the vocal line. The piano accompaniment features a *f* (forte) dynamic marking and a more complex, rhythmic accompaniment in the right hand.

Для окончания

по - ста - рел.

f

cresc.

ff

1. К нам каждый год приходит
 Мальчишка Новый год
 И сразу переводит
 Часы на год вперед.
 На елке зажигает
 Веселые огни,
 Мы вместе с ним проводим
 Каникулы свои.

2. Заснеженным проспектом,
 Таежным большаком
 Уверенно шагаем
 За снежным пареньком.
 На сбор, на тренировку,
 В музей или в кино —
 Куда бы ни пошли мы,
 Он с нами все равно.

3. Каникулы промчатся —
 Войдет он в каждый класс
 И новичком обычным
 Пропишется у нас.
 И сразу закружится
 В горячке школьных дел.
 Мы даже не заметим,
 Когда он постарел.

В каждом куплете последние четыре строчки повторяются
 два раза.