

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Колокольчик не велик, а бояться не велик. Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами и тремоло.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: Дзень, дзень, дон! Дзень, дзень, дон! Дзень, дзень, дон! Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами.

До чего же звонкий-звонкий
Колокольчик у ягненка!
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!
Колокольчик не велик,
А бояться не велик.
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!

Бели как-нибудь случится
Вдруг ягненку заблудится,
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!
В тот же миг к себе народ
Колокольчик позовёт:
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!
Дзень-дзень-дон!

МАЛЬЧИШКИ И МЫШКИ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: нар. Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами. Динамика: mp, mf.

rit. a tempo
mf

Маль-чиш-ки

Бед.

сби-ли шиш-ки се-ли, а мыш-ки э-ти шиш-ки

sf

съе-ли. И шеп-чут мыш-ки-ша-лу-ниш-ки:

sf

спа-си-бо за о-бед.

Для окончания

mf

rit.

cresc.

ff

Ped.

*

А мы покормим нашу кошку,
Положим кошке канку в шонку,
Задремлет кошка на оконке,
И будут мышки спать на кошке.

МЧИТСЯ КОНЬ МОЙ

Слова И. МАЗНИЦА

Не быстро, отчётливо
2 группы:

(щёлкать языком)

f