

Хор: Молодость

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Быстро. Напористо

нар

ff
М Б М Б М Б

1. Нас во - ди - ла мо - ло - дость в са - бель - ный по -
2. Но в кро - ви го - ря - чеч - ной по - ды - ма - лись

mf
М

- ход,
мы,

нас бро - са - ла
но гла - за не -

Б

mf

мо - ло - дость на крон - штадт - ский лед.
- зря - чи - е от - кры - ва - ли мы.

Бо - е - вы - е ло - ша - ди у - но - си - ли нас.
 Воз - ни - кай, со - дру - же - ство во - ро - на с бой - цом.

М М 7

f

На ши - ро - кой пло - ща - ди у - би - ва - ли
 Ук - реп - лям - ся, му - же - ство, ста - лью и свин -

sf Б Б

нас.
 - цом.

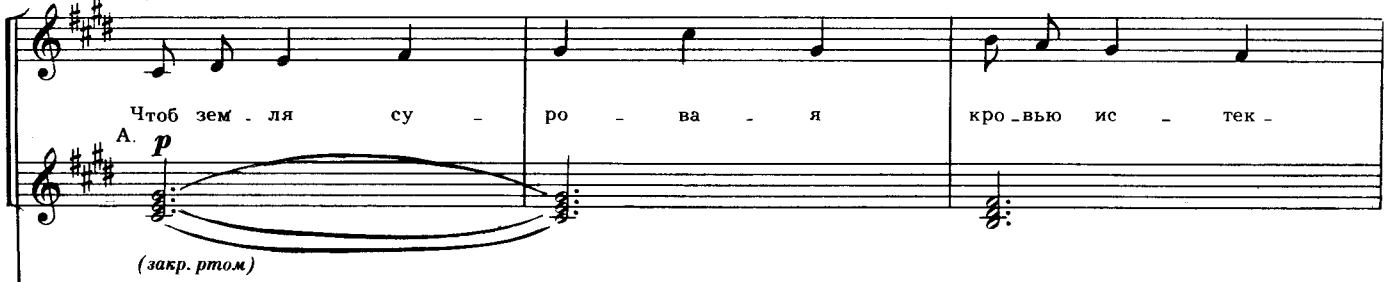
8

ff *mf*

c. p

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: *c. p*. Текст: *А. p* Чтоб зем - ля су - ро - ва - я кро - вью ис - тек -

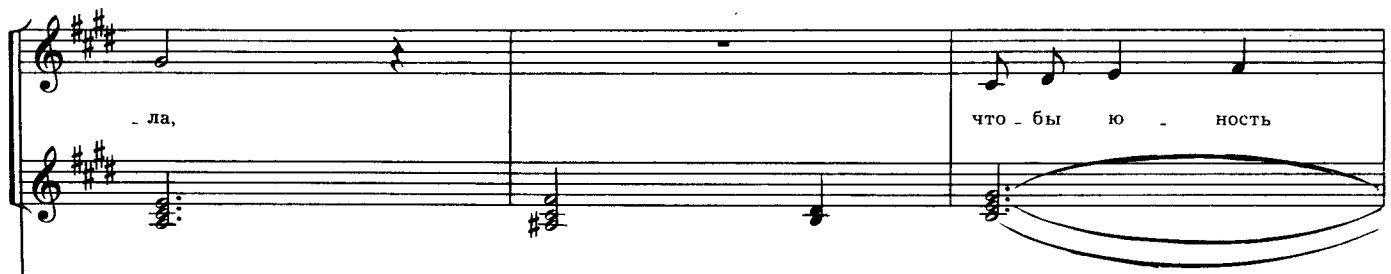
(закр. ртом)



Музыкальный фрагмент с фортепиано. Текст: *p*



Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: - ла, что - бы ю - ность



Музыкальный фрагмент с фортепиано.



Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия: но - ва - я из ко - стей взо - шла,



Музыкальный фрагмент с фортепиано.



что - бы в э - том кро - хот - ном те - ле на - все.

М Б

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, with lyrics "что - бы в э - том кро - хот - ном те - ле на - все." The bottom staff is a piano accompaniment, starting with a treble clef and a bass clef. It features a melodic line in the treble and a harmonic line in the bass. Chords are labeled "М" and "Б" above the piano staff.

-гда пе - ла на - ша мо - ло - дость,

Б Б М

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics "-гда пе - ла на - ша мо - ло - дость,". The bottom staff is a piano accompaniment. A large fermata is placed over a complex chord in the treble staff. Chords are labeled "Б" and "М" above the piano staff.

как вес - ной во - да.

М М М

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics "как вес - ной во - да." The bottom staff is a piano accompaniment. A dynamic marking "ff" is present in the piano staff. Chords are labeled "М" above the piano staff.

Б Б М М

Detailed description: This system contains the final two staves of music, which are piano accompaniment. The top staff continues the melodic line, and the bottom staff continues the harmonic line. Chords are labeled "Б" and "М" above the piano staff.

f

Что - бы в э - том кро - хот - ном

rit.

те - ле на - все - гда пе - ла на - ша мо - ло - дость,

Для продолжения
a tempo

ff

как вес - ной во - да...

sf *gliss.* *sf ff*

М Б М

First system of a musical score. It consists of three staves: a single treble staff at the top, and a grand staff (treble and bass) below. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The top staff begins with a whole note chord, followed by a quarter rest. The grand staff features a complex melodic line in the treble with many slurs and a fermata, and a bass line with chords and some melodic fragments. The number '8' is written above the treble staff in two locations, indicating a measure rest.

Second system of the musical score. It features a grand staff with treble and bass clefs. The treble staff contains a continuous melodic line with many slurs and a fermata. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic lines. The number '8' is written above the treble staff and below the bass staff, indicating measure rests.

Third system of the musical score. It features a grand staff with treble and bass clefs. The treble staff contains a continuous melodic line with many slurs and a fermata. The bass staff provides harmonic support with chords and some melodic lines. The number '8' is written above the treble staff and below the bass staff, indicating measure rests.

Fourth system of the musical score. It features a grand staff with treble and bass clefs. The treble staff contains a melodic line with slurs and a fermata. The bass staff features thick, parallel lines representing a dense texture or a specific performance instruction. The number '8' is written above the treble staff and below the bass staff, indicating measure rests.

attaca

2. Вариант окончания для отдельного исполнения
a tempo

№4. Декламация: «Валя, Валентина,
 видишь: на юру...»

Чтец: Валя, Валентина, видишь: на юру базовое знамя вьется
Meno mosso

на шнуру. Красное полотнище вьется над бугром. «Валя, будь готова!» —

воскликает гром. 3