

МЫ ВЕРНАЯ СМЕНА ТВОЯ, КОМСОМОЛ

из кантаты „Мы верная смена твоя, Комсомол

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

В темпе марша

нар

f

The first system of the score is a piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 4/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The dynamic marking is *f* (forte).

mf
I. По пра-ву, твой путь о-зарен ор-дена-ми, по пра-ву ты

p

The piano accompaniment for the first vocal line. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with a rhythmic accompaniment. The dynamic marking is *p* (piano).

звон-кую сла-ву об-рел.

Од-но у нас красное зна-мя,

од-но у нас красное

The piano accompaniment for the second vocal line. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with a rhythmic accompaniment. The dynamic marking is *cresc.* (crescendo).

зна-мя, мы-верная сме-натво-я,

Комсо-мол.

Веч-но радостно,

The piano accompaniment for the third vocal line. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with a rhythmic accompaniment. The dynamic marking is *f* (forte) for the vocal line and *mf* (mezzo-forte) for the piano accompaniment.

Припев

f

mf

веч - но мо - ло - до нам Кремлев - ская све - титзвезда Пио - не - рия, Ком - са - ма - лия,

мы не - раз - луч - ны всегда, Пио - не - рия, Ком - са - мо - лия, мы как дет - ст - во и

Для повторения

ю - ность, не - раз - луч - ны все - гда.

Для окончания

mf 2. Сол - // луч - ны все -

