

Мы учимся в странах разных,
И адрес мне твой неизвестен.
Товарищ мой новый, здравствуй!
Здравствуй, ровесник!

Припев: На глобусе школьном
Весь шар земной,
Словно огромный класс.
Планета—
Одна!
И небо—
Одно!
И солнце
Одно у нас!
На всех—
Одно!
Для мирных рассветов
Оно!

Но тихое утро где-то
Сегодня взрывают снаряды.
И счастье, и боль планеты—
Наши, ребята!

Припев.

Убить невозможно радость.
Не хватит огня против песен,
Когда ты со мною рядом,
Друг мой, ровесник!

Припев.

На Комсомол равнение мы держим

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Оживленно $\text{♩} = 112$

нар

Тра -

f *sf* *mf sub.* *f*

3

3

3

7

The image shows a musical score for the song 'На Комсомол равнение мы держим'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Оживленно' (Allegro) with a quarter note equal to 112 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The piano part includes dynamic markings such as *f*, *sf*, and *mf sub.*, and contains several triplet figures. The vocal line starts with a fermata and includes the syllable 'Тра -' at the end of the first measure.

ва лу го ва я ко пы та ми смя та, ды мит ся ос ко лок лу

ны... В бес смер тье летят на та чан ках ре бя та ге

ро и граж дан ской вой ны. Пу ская в ли цо по ве ет вет ром

све жим, пусть гор до вьет ся гал стук на гру ди! На Ком со

-мол рав - не - ни - е мы дер - жим, все - гда Ком.со.мол впе.ре - ди! На Ком.со.

-мол рав - не - ни - е мы дер - жим, все - гда Ком.со.мол впе - ре.

Для повторения

Для окончания

-ди! За // -ди!

sf *mf sub.*

Трава луговая копытами смята,
 Дымится осколок луны...
 В бессмертье летят на тачанках ребята —
 Герои гражданской войны.

Припев: Пускай в лицо повеет ветром свежим,
 Пусть гордо вьется галстук на груди!
 На Комсомол равнение мы держим,
 Всегда Комсомол впереди!

За трудное дело в новинку ли братья
 Горячим рукам молодым?
 Раскинулись улицы города Братска,
 И юность шагает по ним.

Припев.

Романтика манит в дорогу из дома
 Навстречу таежным кострам.
 Готов Комсомол повести с космодрома
 Ракеты к далеким мирам!

Припев.

Здравствуй, утро!

Слова Э. ДЖГАМАДЗЕ
 Перевод с грузинского А. Гурина

Оживленно $\text{♩} = 108$

The musical score is written for Soprano (C.) and Alto (A.) voices. It begins with a tempo marking 'Оживленно' and a metronome marking of 108. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian. The Soprano part starts with 'Ах, апрель, апрель, до чего ты мил!' and the Alto part starts with 'Ах, апрель, апрель, до чего ты мил!'. The second system continues the lyrics: 'Весь в цветах ярких снева шаг.' and 'до чего ты мил!'.

С.
 Ах, ап - рель, ап - рель, до че -
 го ты мил!

А.
 Ах, ап - рель, ап - рель,
 до че - го ты мил!

Весь в цве - тах яр - ких сно - ва шаг.
 до че - го ты мил!