

ОКНО

Слова Э. Мошковской

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Довольно скоро

p

На - вер - но, где - то, где - то хо -

p
Am Dm7

- ро - ший кто - то есть... А мо - жет быть, не где - то, а

simile
G C⁺⁷ F Hm⁻⁵

мо - жет быть, он здесь! И в э - том до - ме, мо - жет, жи -

E7 Am E7 Am Dm7

вет у - же дав - но, и сре - ди всех о - ко - шек -

G C₊₇ F Hm₇⁻⁵

вот е - го ок - но, вот е - го ок - но!

E₇^{sus} E₇ F G₉^{sus} F E

И мо - жет быть, те - перь при - шел он не - ве - се - лый и

A Hm₇ E₇ C#

бро - сил свой порт - фель, тя - же - лый - пре - тя - же - лый... И

F#m Hm₇ E₇ A C#₇

что - то из - ме - ни - лось с се - год - няш - не - го дня, и

F#m Hm7 E7 C#

пло - хо все сло - жи - лось, со - всем как у ме - ня!..

F#m Hm7 E7^{sus} E7 A

И о - чень он у - стал, и нос в по - душ - ку су - нул, и

A Hm7 E7 C#7

замедляя

мо - жет быть, он взял и вот что он по - ду - мал: «На -

Musical score for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The piano accompaniment is in grand staff. The chords are F#m, Hm, E7sus, and E7.

в темпе

- вер - но, где - то, где - то хо - ро - ший кто - то есть, а

Musical score for the second system. The vocal line is in treble clef. The piano accompaniment is in grand staff. The chords are Am, Dm7, G, and C+7.

мо - жет быть, не где - то, а мо - жет быть, он здесь! И

Musical score for the third system. The vocal line is in treble clef. The piano accompaniment is in grand staff. The chords are F, Hm-5, E7, Am, and E7.

в э - том до - ме, мо - жет, жи - вет у - же дав - но... И

Musical score for the fourth system. The vocal line is in treble clef. The piano accompaniment is in grand staff. The chords are Am, Dm7, G, and C+7.

сре - ди всех о - ко - шек най - дет мо - е ок -

F Hm⁻⁵₇ E sus E₇

- но! И сре - ди всех о - ко - шек най -

Am Dm₇ G C⁺⁷ F Hm⁻⁵₇

дет мо - е ок - но!»

замедляя

E sus E₇ A