

Для повторения

но - вы - е ви - сят.

Для окончания

но - вич - ков.

Мчатся Нино с Мишико,
 С горки вниз бежать легко.
 За плечами у ребят
 Ранцы новые висят. } 2 раза

А за ними мчит щенок,
 Тоже хочет на урок,
 Видно думает всерьёз,
 Что до школы он дорос. } 2 раза

Мчатся Нино с Мишико,
 С горки вниз бежать легко.
 Школа ждёт учеников,
 Школа любит новичков. } 2 раза

ПЕРВОКЛАССНИЦА Я

Слова М. ЛАПИСОВОЙ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Н. СУШЕВОЙ

Оживленно

f Припев

Тра-ля-ля, тра-ля-ля, пер-во-

нар

класс - ни - ца я. Тра- ля- ля, тра- ля- ля, пер - во -

класс - ни - ца я.

Конец

Занес
mf Я те - перь со - всем боль - ша - я,

в шко - лу я не о - поз - да - ю. Тра- ля-

Припев: Тра-ля-ля, тра-ля-ля,
Первоклассница я.
Тра-ля-ля, тра-ля-ля,
Первоклассница я.

Я теперь совсем большая,
В школу я не опоздаю.

Припев.

Я теперь не просто Майя,
Просто девочка такая.

Припев.

ПОМОЩНИЦА

Стихи А. БАРТО

Музыка И. АРСЕЕВА

Довольно подвижно, с улыбкой

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 6/8 time signature. It features a melodic line with eighth and quarter notes, accented with a *tr* (trio) marking. The left hand starts with a bass clef, the same key signature and time signature, and provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. A *p* (piano) dynamic marking is present in the second measure of the right hand.

tr

The first line of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff with a key signature of two flats and a 6/8 time signature. It begins with a *tr* marking. The lyrics are: "У Та - ню - ши дел не - ма - ло, у Та - ню - ши мно - го". The piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature, providing harmonic support with chords and moving lines.

У Та - ню - ши дел не - ма - ло, у Та - ню - ши мно - го

дел: ут-ром бра - ту по - мо - га - ла, ут-ром бра - ту по - мо -

The second line of the song continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff with a key signature of two flats and a 6/8 time signature. The lyrics are: "дел: ут-ром бра - ту по - мо - га - ла, ут-ром бра - ту по - мо -". The piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature, providing harmonic support with chords and moving lines.