

ПЕСЕНКА О ТРУДОЛЮБИИ

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша, задумчиво ♩ = 66

нар *tr* < > *pp* *tr* < > *pp*



Introduction for piano. The right hand features a melodic line with eighth notes and a half note, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. Dynamics include *f* and *mf*.




Vocal line starting with a *tr* (trill) on the first note. The melody is in a major key with a rising contour. Dynamics include *cresc.*

Без чего нельзя по - строить но - вый дом? Без чего со - сну не сру - бишь то - по -

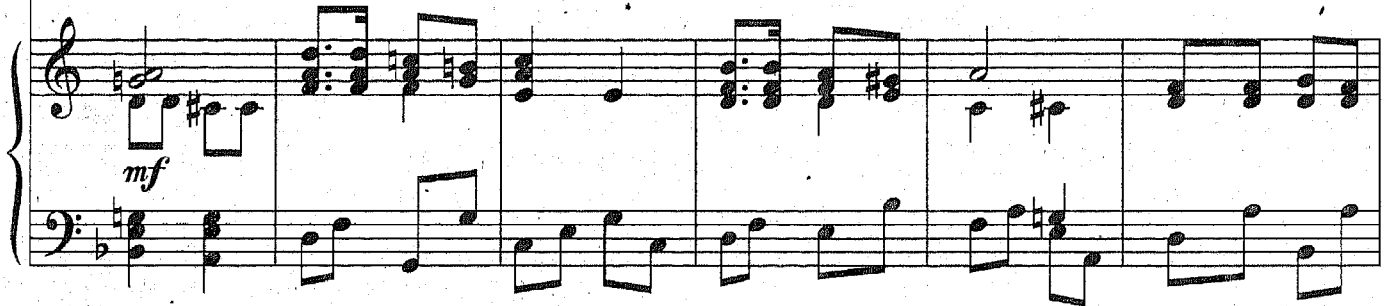


Piano accompaniment for the first vocal phrase. The right hand has a complex texture with chords and moving lines, while the left hand has a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include *p*.

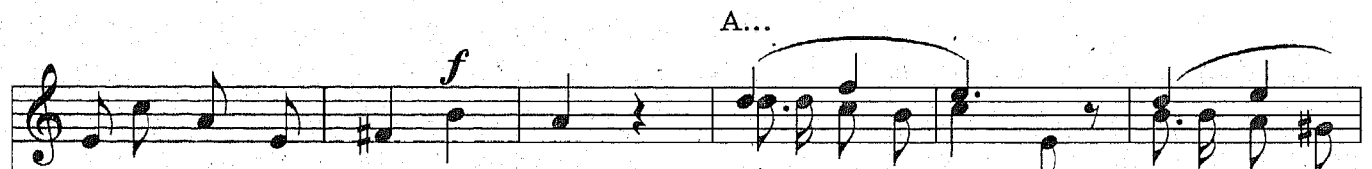


Vocal line with a *f* dynamic. The melody is marked *скандируя* (scandaling). It ends with a *tr* (trill). Dynamics include *f* and *tr*.

ром? Ты за - пом - ни э - то, ты за - пом - ни, друг: в каж - дом де - ле



Piano accompaniment for the second vocal phrase. The right hand features chords and a melodic line, while the left hand has a rhythmic accompaniment. Dynamics include *mf*.



Vocal line with a *f* dynamic. The melody is marked *А...* (Allegretto). It features a long note with a trill. Dynamics include *f*.

о - бой - тись нель - зя без рук! Ты за - пом - ни э - то, ты за - пом - ни,



Piano accompaniment for the third vocal phrase. The right hand has chords and a melodic line, while the left hand has a rhythmic accompaniment. Dynamics include *f*.

Для повторения

друг: в каж-дом де-ле, в каж-дом де-ле о-бой-тись нель-зя без рук!

mp

Для окончания

рук! В каж-дом де-ле о-бой-тись ни-как нель-зя без рук!

f *mf* *ff*

mf *ff*

1. Без чего нельзя построить новый дом?
Без чего сосну не срубишь топором?

Приве: Ты запомни это,
Ты запомни друг:
В каждом деле обойтись нельзя без рук!

} 2

2. Без чего хлеба в полях не зашумят?
Без чего ракеты к звездам не взлетят?

Приве.

3. Проигрыш.

Приве.