

ПЕСНЯ О ПЕРВОМ ПИОНЕРСКОМ ОТРЯДЕ

Слова С. РУНГЕ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка А. ДОЛУХАНЫНА

Активно, в темпе марша

Нар *f*



The first system shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 2/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The dynamic marking is *f* (forte).

Солист

mf

Я те-перь вспо-ми-на-ю, как пе-сню, пи-о-



The second system contains the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte).

-не-ри-и пер-вый от-ряд, ви-жу сно-ва ра-бо-чу-ю Пре-сню и зна-



The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs).

mf

-ко-мы-е ли-ца ре-бя, крас-ный гал-стук из-скром-но-го сит-ца, пер-вый

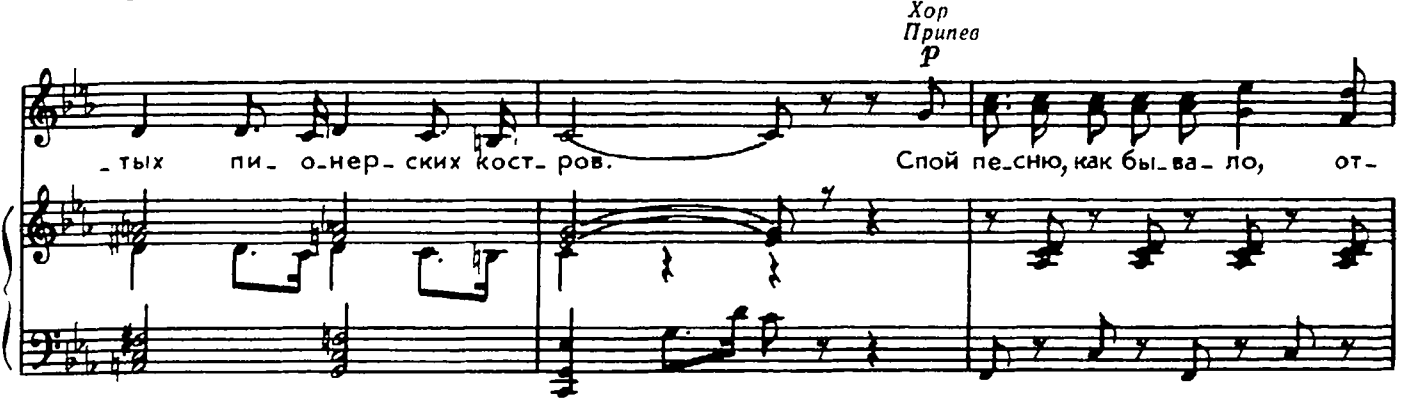


The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte).

сбор, первый клич, "Будь го-тов", *tr* в си-немне-бе я ви-жу зар-ни-цы зо-ло-



Хор
Привея
Р
-тых пи-о-нер-ских кост-ров. Спой пе-сню, как бы-ва-ло, от-



-ряд-ный за-пе-ва-ла, а я е-е ти-хонько подхва-чу. И



мо-ло-ды мы сно-ва, и к по-дви-гу го-то-вы, и нам лю-бо-е де-ло по пле-



-чу. *f* И мо-ло-ды мы сно-ва, и к по-дви-гу го-то-вы, и



Для повторения *mf* Солоист Для окончания

нам лю-бо-е де-ло по пле-чу. Под во-// -чу.

Я теперь вспоминаю, как песню,
 Пионеры первый отряд,
 Вижу снова рабочую Пресню
 И знакомые лица ребят.
 Красный галстук из скромного ситца,
 Первый сбор, первый клич «Будь готов!»
 В синем небе я вижу зарницы
 Золотых пионерских костров.

Припев: Спой песню, как бывало,
 Отрядный запеваля,
 А я ее тихонько подхвачу.
 И молоды мы снова,
 И к подвигу готовы,
 И нам любое дело по плечу.

Под военного грома раскаты
 Поднимались на праведный бой
 Пионеры, теперь уж солдаты, —
 Знаменосец, горнист, звеньевой.
 Наш веселый умолк барабанщик —
 Не нарушит привычную тишь, —
 Только ты, запеваля, как раньше
 В поредевшей колонне стоишь.

Припев

Нет, мы легких путей не искали,
 Мчали нас по стране поезда,
 И на нашем пути возникали
 Молодые, как мы, города.
 Становлюсь я сильнее и выше,
 Словно падает бремя годов,
 Только дробь барабана услышу
 И призыв огневой: «Будь готов!»

Припев: Спой песню, как бывало,
 Отрядный запеваля,
 А я ее тихонько подхвачу.
 И молоды мы снова,
 И к подвигу готовы,
 И нам любое дело по плечу.