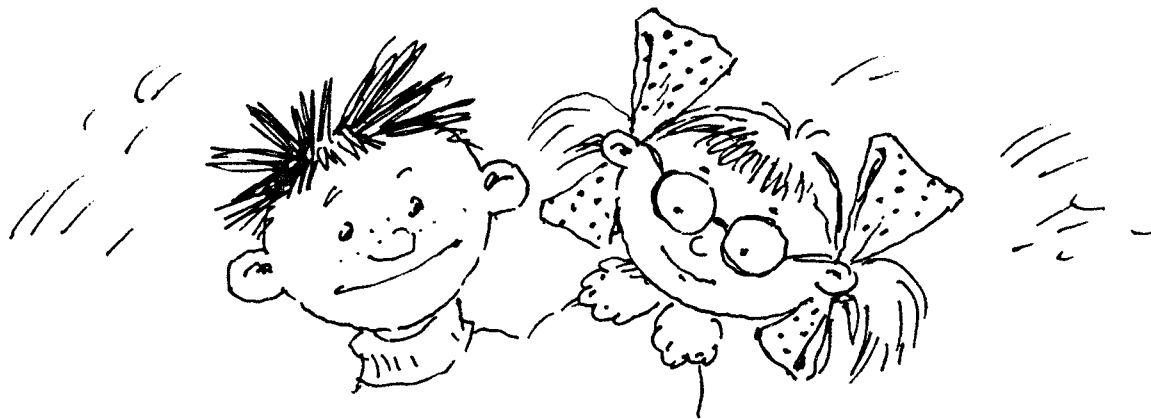


Самое интересное

(Из кинофильма «Магия черная и белая»)



Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова Ю. Энтина

Подвижно

Хор

Ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,

нар *f*

ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля,

ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.

The first system consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major with a key signature of one flat (F major) and a 4/4 time signature. It contains a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. The lyrics 'ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.' are written below the notes. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the middle staff in treble clef and the bottom staff in bass clef. The piano part features chords and moving lines that support the vocal melody.

ля. В ми-ре мно-го, в ми-ре мно-го

The second system also consists of three staves. The vocal line (top staff) has a long note on 'ля.' followed by a series of eighth notes for 'В ми-ре мно-го, в ми-ре мно-го'. The piano accompaniment (middle and bottom staves) continues with chords and rhythmic patterns. The key signature remains one flat.

Солист

о - чень, о - чень ин - те - рес - но - го, не - из - вест - но -

The third system begins with the word 'Солист' (Soloist) above the vocal line. The vocal line (top staff) contains the lyrics 'о - чень, о - чень ин - те - рес - но - го, не - из - вест - но -'. The piano accompaniment (middle and bottom staves) provides harmonic support with chords and moving lines. The key signature remains one flat.

го по - ка что и дав-ным-дав-но из-вест-но - го. Ин - те - рес-ны, на - при -

мер, псы по-ро-ды блю-терь-ер, стре - лы ка-мен-но-го

Хор
ве - ка, яр - ких звёзд да - лё - кий свет,

но
3 3

НО ин - те - рес - ней че - ло - ве - ка ни - че -

го на све - те нет, ин - те - рес - ней че - ло -

ве - ка ни - че - го, ни - че - го,

Для повторения
Для окончания

ни - че - го на све-те нет! Ля - ля - ля... нет!

1. В мире много, в мире много
 Очень, очень интересного —
 Неизвестного пока что
 И давным-давно известного.
 Интересны, например,
 Псы породы блю-терьер,
 Стрелы каменного века,
 Ярких звезд далекий свет,
 Но интересней человека
 Ничего на свете нет,
 Интересней человека
 Ничего на свете нет!

2. В мире много, в мире много
 Очень, очень интересного —
 Неизвестного пока что
 И давным-давно известного.
 Интересно брассом плыть,
 Гору с ходу покорить,
 Мчать по стенке велотрека,
 Отыскать пришельцев след,
 Но интересней человека
 Ничего на свете нет,
 Интересней человека
 Ничего на свете нет!

3. В мире много, в мире много
 Очень, очень интересного —
 Неизвестного пока что
 И давным-давно известного.
 Но ни книга, ни музей
 Не заменят нам друзей.
 Человек — загадка века,
 Он — загадка и ответ,
 Интересней человека
 Ничего на свете нет,
 Интересней человека
 Ничего на свете нет.