

Снега-жемчуга

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Оживленно, весело ♩=108

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4.

The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "На студе - ном вет - ру трой - ку за - прят - ли,". The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern.

The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "чтоб на ней по - ут - ру мчать - ся мы мог - ли." The piano accompaniment features a prominent bass line with chords.

Припев

The chorus section, marked "Припев". The vocal line has the lyrics "А кру - гом го - рят сне - га, слов - но жем - чу - га." The piano accompaniment features a rhythmic pattern with chords and a melodic line in the right hand.

Пра - вит трой - ко - ю са - ма зи - муш - ка - зи - ма! // зи - муш - ка - зи -

- ма!

На студенном ветру
Тройку запрягли,
Чтоб на ней поутру
Мчаться мы могли.

Припев: А кругом горят снега,
Словно жемчуга.
Правит тройкою сама
Зимушка-зима!

Скрип саней всё слышней,
Белый лес не спит.
И летит у коней
Снег из-под копыт!

Припев.

Мимо звонких берез
Мы скользим стрелой.
Нипочем нам мороз,
Даже очень злой!

Припев.