

# СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК<sup>1</sup>

Слова Г. ЛАГЗДЫНЬ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

В темпе польки

*нар* *mf*

*tr*

1. Зай-чик сол-неч-

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It begins with a rest for four measures, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). A trill (tr) is indicated above the vocal line in the final measure.

- ный, прыг-скок, про-гу-лять-ся вы-шел, прыг-нул лов-ко за ок-но,

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "- ный, прыг-скок, про-гу-лять-ся вы-шел, прыг-нул лов-ко за ок-но,". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamics include *p* (piano).

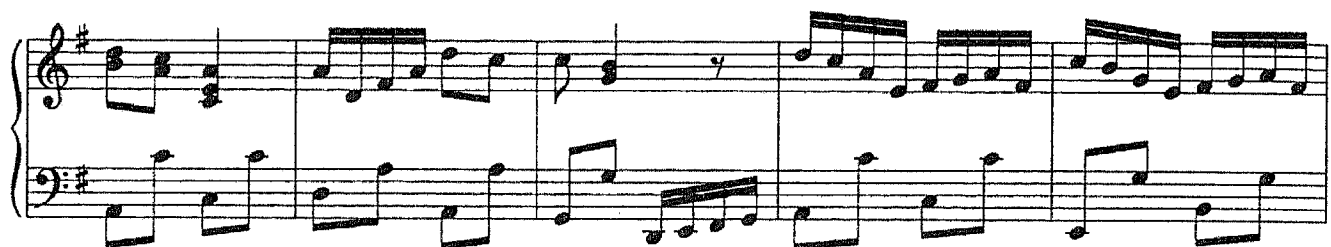
по-бе-жал по кры-ше. Прыг да скок, прыг да скок, прыг-нул на о-

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "по-бе-жал по кры-ше. Прыг да скок, прыг да скок, прыг-нул на о-". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamics include *p* (piano).

- кош-ко. Прыг да скок, прыг да скок, и на нос Ти-мош-ке.

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "- кош-ко. Прыг да скок, прыг да скок, и на нос Ти-мош-ке." The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamics include *p* (piano).

<sup>1</sup> Песня — лауреат Московского областного конкурса детской песни.



1. Зайчик солнечный, прыг-скок,  
Прогуляться вышел,  
Прыгнул ловко за окно,  
Побежал по крыше.

Прыг да скок, прыг да скок,  
Прыгнул на окошко.  
Прыг да скок, прыг да скок,  
И на нос Тимошке.

2. Тявкнул весело щенок:  
«Зайка, поиграем!»  
Припустился со всех ног  
С развесёлым лаем.

Прыг да скок, прыг да скок,  
Прыгает Тимошка,  
Прыг да скок, прыг да скок,  
А за ним и кошка.

3. Зайчик прыгнул на диван,  
Вслед мурлыка-кошка.  
Спрятал зеркальце в карман  
Озорной Серёжка.

И не прыг, и не скок,  
Приуныл Тимошка.  
И не прыг, и не скок,  
Дремлет, щурясь, кошка.