

СТАРАЯ ОДЕССА

Из телефильма «МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ»

Слова И. ШАФЕРАНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка М. МИНЦОВА

Свободно, как бы импровизируя

нар *mf*

rit. Умеренно скоро *simile*

mf Dm

Наши дет_ски_е меч_ты, сла_ва, му_зыка, цве_ты, —

F C Fm C

где о_ни? Но гля_ди с на_деж_дой вдаль

A⁷ Dm A E⁷ A⁷

и улыбка ю печаль раз - го - ни.

Dm F C

Что не знаешь ты за - бот, что душа тво - я по - ет, сде - лай вид.

Fm C

Впро - чем, что мы го - во - рим, -

A⁷ Dm A⁷

раз - ве мо - жет быть дру - гим о - дес - сит? И

Dm D7 Gm

все - та - ки О - дес - са - О - дес - сой о - ста - ет - ся, и

C C7 F

нет та - ко - го ме - ста, где есть та - ко - е солн - це, где

F#dim Gm Gm6 A7 B

есть та - ко - е мо - ре. а в мо - ре па - рус бе - лый... И

Em7/5- Dm Gm G#dim A7 1. Dm

ес - ли б не бы - ло О - дес - сы, что б я де - лал?

2.
Dm

делал?

8-;

Наши детские мечты,
 Слава, музыка, цветы,
 Где они?
 Но гляди с надеждой вдаль
 И улыбкою печаль
 Разгони.
 Что не знаешь ты забот,
 Что душа твоя поет,
 Сделай вид.
 Впрочем, что мы говорим,—
 Разве может быть другим
 Одессит?

Припев: И все-таки Одесса—
 Одессой остается,
 И нет такого места,
 Где есть такое солнце,
 Где есть такое море,

А в море парус белый...
 И если б не было Одессы,
 Что б я делал?

Жизнь несется, как волна,
 И швыряет нас она
 Вверх и вниз.
 Всё на свете может быть,
 Только как же не любить
 Эту жизнь?
 И уже не меркнет свет,
 И уже печали нет,
 Нет обид.
 Впрочем, что мы тратим пыл,—
 Где ты видел, чтобы ныл
 Одессит?

Припев.

ДЖАЗ УТЕСОВА

Слова Ю. МАРЦИНКЕВИЧА

Музыка А. ТРЕТЬЯКОВА

Подвижно

The image shows the piano accompaniment for the jazz piece 'Джаз Утесова'. It consists of two systems of musical notation. The first system is marked 'Подвижно' (Allegretto) and 'mf' (mezzo-forte). The music is in 4/4 time and features a complex harmonic structure with many accidentals. The second system continues the piece with similar complexity. The notation includes various rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and rests, along with dynamic markings like 'mf' and 'v' (accents).