

ТКИ, ДОЧКА

Немецкая

Перевод С. Северцева

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Обработка В. Самарина

Allegretto

1.- Тки,

mf

mp *mf* *mp*

нар

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a quarter rest, and then a quarter note G4. The piano accompaniment starts with a series of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamic markings include *mf* for the vocal line and *mp* for the piano accompaniment. The tempo is marked *Allegretto*.

доч - ка, не будь у - пря-ма, об - нов-ку куп - лю! - К че - му, до-ро-га-я

The second system continues the musical score. The vocal line features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a steady bass line. The lyrics are: "доч - ка, не будь у - пря-ма, об - нов-ку куп - лю! - К че - му, до-ро-га-я".

ма - ма, на - ря - ды коп - лю? Я всем не - до - воль - на, мне

The third system continues the musical score. The vocal line features a melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a steady bass line. The lyrics are: "ма - ма, на - ря - ды коп - лю? Я всем не - до - воль - на, мне".

a tempo Для повторения

паль-чи - ки боль-но, и ткать, и ткать не ся - ду о - пять! 2. - Тки,

Для окончания

// - пять!

1. - Тки, дочка, не будь упряма,
 Обновку куплю!
 - К чему, дорогая мама,
 Наряды коплю?
 Я всем недовольна,
 Мне пальчики больно,
 И ткать, и ткать
 Не сяду опять!

2. - Тки, дочка, не будь упряма,
 Я платье куплю!
 - К чему, дорогая мама,
 Наряды коплю?
 Зачем мне рядиться?
 Болит поясница,
 И ткать, и ткать
 Не сяду опять!

3. - Тки, дочка, не будь упряма,
 Сапожки куплю!
 - К чему, дорогая мама,
 Наряды коплю?
 Зачем мне сапожки?
 Болят мои ножки,
 И ткать, и ткать
 Не стану опять!

4. - Тки, дочка, не будь упряма,
 Сыщу муженька!
 - Ну, что ж, дорогая мама,
 Работа легка!
 Теперь я довольна,
 Нигде мне не больно,
 И ткать, и ткать
 Я сяду опять!