

КОМИССАРЫ

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО

В темпе сдержанного марша

Нар

Музыкальная запись в фортепиано (p) с динамикой *f* и *p*. Ключевая подпись **Нар** (Народный марш) расположена на первом такте. Музыка начинается с аккорда *f* и переходит к *p* в последующих тактах.

Пение

*C*⁷ *tr* *Fm* *Bm*⁶

Хоть се - де - ют дав - но вис - ки, для ме -
(3)сквозь стра -

Музыкальная запись с вокальной линией и фортепиано. Вокал начинается с аккорда *C*⁷ *tr* и переходит к *Fm* и *Bm*⁶. Динамика *f* и *p*.

*C*⁷ *Db*

- ня вы е - ще не ста - ры - зам - по -
- да - ни - я и по - жа - ры, -

Музыкальная запись с вокальной линией и фортепиано. Вокал начинается с аккорда *C*⁷ и переходит к *Db*. Динамика *f* и *p*.

Ab *F*⁷ *Bm* *Bm*⁶ *Fm* *C*⁷

- ли - ты, по - лит - ру - ки, а по - преж - не - му - ко - мис -

Музыкальная запись с вокальной линией и фортепиано. Вокал начинается с аккорда *Ab* и переходит к *F*⁷, *Bm*, *Bm*⁶, *Fm* и *C*⁷. Динамика *f* и *p*.

Fm F⁷ Bm Fm⁷ Bm Cm A^b Bm⁷ A^b A^{b7}

mf

- са - ры. Ва - ше сло - во на той вой - не, к серд - цу

D^b A^{b6} D^{b6} Bm⁷ E^{b7}

путь са - мый вер - ный вы - брав, - шло с гра -
(3) По - беж -

D^b F⁷ Bm

- на - та - ми и на - на - рав - не, со сна -
- дать и на - смерть сто - ять! -

E^b G⁷₅- 1. C C⁷

- ря - да - ми всех ка - либ - ров! 2. Вы бро - ||

12. C C7

- бо - та!

4. Хоть се - //

Db Ab F7

- са - ры! Зам - по - ли - ты, по - лит - ру -

Bm Bm6 Fm C7 Fm

- ки, а по - преж - не - му - ко - мис - са - ры!

sf

ff

M M M 7 M

Хоть седеют давно виски,
 Для меня вы еще не стары —
 Замполиты, политруки,
 А по-прежнему — комиссары.
 Ваше слово на той войне,
 К сердцу путь самый верный выбрав, —
 Шло с гранатами наравне,
 Со снарядами всех калибров!

Вы бросали людей в штыки,
 Наносили врагу удары —
 Замполиты, политруки,
 А по-прежнему — комиссары.
 Обжигая командой рот, —
 Видно, участь у вас такая, —
 Всюду первыми шли вперед,
 За собою нас увлекая!

Так вели вы вперед полки
 Сквозь страдания и пожары, —
 Замполиты, политруки,
 А по-прежнему — комиссары.
 А к рассвету — в огонь опять,
 И дорог вперед — без счета...
 Побеждать и насмерть стоять! —
 Ваша главная парторбота!

Хоть седеют давно виски,
 Для меня вы еще не стары —
 Замполиты, политруки,
 А по-прежнему — комиссары!