

ТОЛЬКО УЗНАЛ Я ТЕБЯ...

Слова А. ДЕЛЬВИГА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Переложение В. Соколова
(1859 — 1922)

Andante mosso
Мещо-сопрано

Тенор

нар *p* *p legato*

Толь - ко у - зна - ла те -
- бя, и тре - пе - том слад - ким впер - вы - е
Толь - ко у - знал я те - бя, и
poco rit. *ten.* *a tempo*
серд - це за - би - лось во мне; стра - стно сжал ру - ку ты
ten.
тре - пе - том слад - ким впер - вы - е серд - це за - би - лось во мне;
мне, и жизнь, и все ра - до - сти жиз - ни
ten.
сжа - ла ты ру - ку мо - ю, и все ра - до - сти жиз - ни

вжерт-ву те-бе при-нес-ла. Ты мне ска-зал: я люб-

вжерт-ву те-бе я при-нес. Ты мне ска-за-ла: люб-лю,

-лю, и чи-ста-я ра-дость сле-те-ла *rosso rit. ten.* в мрач-ну-ю ду-шу мо-

чи-ста-я ра-дость сле-те-ла *ten.* в мрач-ну-ю ду-шу мо-

a tempo

-ю. Мол-ча гля-жу на те-бя... Нет

-ю, *p* ра-дость сле-те-ла, Мол-ча гля-жу на те-

ten.

сло-ва все му-ки, всё сча-стье вы-ра-зить страсти мо-ей.

ten.

-бя, и нет сло-ва всё сча-стье вы-ра-зить страсти мо-ей.

Ка - жду - ю свет - лу - ю мысль, вы - со - ко - е ка - ждо - е
Ка - жду - ю свет - лу - ю мысль, ка - ждо - е

Чувст - во ты за - ро - жда - ешь, ты за - ро -
чувст - во ты за - ро - жда - ешь, ты за - ро -

- жда - ешь в ду - ше, ты за - ро -
- жда - ешь в ду - ше, ты за - ро -

- жда - ешь, ты за - ро - жда - ешь в ду - ше.
- жда - ешь, ты за - ро - жда - ешь в ду - ше.